

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00640962

ESC - Ente schedatore S161

ECP - Ente competente S161

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pinnacolo

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                      | VE  |
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Venezia   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |   |
| <b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b> |   |
| <b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>           |   |
| <b>GPDP - PUNTO</b>                          |   |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>             |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | secc. XVII-XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1600  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                      | (?)   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1799  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                      | (?)   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito veneziano  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>     | realizzazione   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | contesto  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | pietra d'Istria/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | UNR   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | leggera alterazione cromatica diffusa; macchie da flora microbica (?); macchie da sali metallici (?). Alterazione strutturale: lacuna; piccole mancanze localizzate; degradazione differenziale. Deposito superficiale di polvere e smog. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque meteoriche |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | pinnacolo sagomato con strozzatura agli estremi e rigonfiamento nella parte centrale, su base quadrata  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 41 A 36 11  |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>soggetto</b>                              | decorazioni  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | difficile dare una datazione certa all'elemento in esame che analizzato nel contesto non sembra trovarsi nella sua posizione di origine. Nello stesso corpo di fabbrica si osservano, infatti, più elementi lapidei, decorativi e architettonici, infissi nella muratura che stilisticamente non sono integrati nella tipologia del prospetto. Nella città lagunare sulle facciate dell'edilizia storica si vedono spesso pezzi o frammenti lapidei di reimpiego, a volte usati anche solo come materiale edile, provenienti da demolizioni o ristrutturazioni di palazzi e chiese. Pinnacoli di questa tipologia si osservano a coronamento degli abbaini sei-settecenteschi. Non si esclude tuttavia che possa essere di epoca più antica come i pilastri a bugnato del muro di cinta. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Ippolito, Enrica   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2016/05/05   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBEAPVE195_2016  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Ippolito, Enrica   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2016/05/05   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2016   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Ongaretto, Michela   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Fumo, Grazia   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |