

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00051083

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500051084

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione nicchia

OGTT - Tipologia decorata

OGTV - Identificazione pendant

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Reggia di Caserta
LDCC - Complesso di appartenenza	Reggia di Caserta
LDCU - Indirizzo	Viale Douhet, 2/ a
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Ottocentesco/bagno di Francesco II

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1825
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Niccolini A.
AUTA - Dati anagrafici	1772/1850
AUTH - Sigla per citazione	00000M20

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	granito/ scultura
MTC - Materia e tecnica	ottone/ cromatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	204
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La nicchia centinata è profilata da una fascia decorata con motivo a cassettoni e rosoni dorati al centro di ognuno dei cassettoni. In basso, al centro della cornice azzurra, i due rubinetti di ottone (ancora funzionanti). Davanti alla nicchia, la vasca di granito con due protomi leonine sulla fronte anteriore che costituisce il completamento dell'insieme di arredo.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 56 : 48 A 98 34 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi a cassettoni con rosette.
NSC - Notizie storico-critiche	L'insieme d'arredo nicchia/vasca in granito, precedentemente datato alla fine del Settecento (vedi Garzya, Interni Neoclassici a Napoli, Napoli 1978, p. 87), è stato datato al 1825 ca, periodo nel quale si completava la decorazione di questi ambienti sotto la direzione di Antonio Niccolini, e attribuito proprio allo stesso architetto toscano (Cfr. M. Margozzi, Reggia di Caserta. La scultura dell'Ottocento, Roma 1992, p. 80). La raffinata decorazione venne eseguita probabilmente da artigiani impegnati nei lavori della reggia, sul modello di un disegno fornito dall'architetto fiorentino. La vasca è in pendant con la monumentale vasca da bagno in granito con protomi leonine sulla fronte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	Viale Douhet, 2/ a
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), colore
FTAA - Autore	Marino Agatina M. A.
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	AFS81 20150124
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003558
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garzya R. C.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000012
BIBN - V., pp., nn.	p. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Margozzi M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000343
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Colle Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Izzo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Izzo M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Marino Agatina Maddalena Antonia
AGGE - Ente	S81
AGGR - Referente scientifico	Parente Giovanni
AGGF - Funzionario responsabile	Caterino Maria Teresa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala che si è scelto nella campagna 2015 SBAP Caserta /Benevento di interpretare e catalogare i due arredi nicchia e vasca come "aggregati". Le due schede catalografiche riversate in SIGECweb nel 2010 riferite a vasca e nicchia sono state pertanto mantenute separate e messe in relazione tra di loro nel campo ROZ - Altre relazioni. Si è però mutato il contenuto di entrambe, dedicando la scheda relativa alla nicchia (1500051088) o, più precisamente, all'insieme vasca/nicchia, alla sola nicchia e ugualmente la vasca (1500051084) al solo oggetto, mentre prima le informazioni riportate nelle due OA risultavano identiche.