

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634449
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente	S261

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	monumento funebre
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	ritratto di Luigi Guermani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero della Certosa
LDCU - Indirizzo	Via della Certosa
LDCS - Specifiche	Chiostro VIII/ corsia annessa sinistra

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	11.311193845
GPDPY - Coordinata Y	44.497251139
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI

<b>GPBT - Data</b>	13-5-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3383256) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1920
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1921
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Orsoni Arturo
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1867/ 1929
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10003754
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
--------------------------------	-------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo di Verona
--------------------------------	-----------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	465
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	272
-------------------------	-----

<b>MISP - Profondita'</b>	43
---------------------------	----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Molto sporco; distacco di un frammento lapideo, sotto la lapide, e scheggiato in alcuni punti; striature bianche sullo zoccolo per dilavamento.
--------------------------------------	---

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

	Il monumento, di grandi dimensioni e addossato alla parete, presenta una struttura mistilinea circoscritta all'interno di un'arcata rivestita in marmo rosso. L'intera costruzione, in marmo bianco, parte da uno
--	---

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	zoccolo alto, con la parte centrale sporgente, e continua con una fascia intermedia caratterizzata da due rilievi laterali e un lapide centrale. Nelle formelle laterali sono raffigurati i volti dei genitori del caduto, messi di profilo, con lo sguardo in eterna contemplazione del figlio; nella lastra centrale è incisa la frase commemorativa in ricordo del Guermani, leggermente sporgente rispetto al piano del monumento. La fascia mediana sorregge una cornice modanata con un timpano formato da due volute e, al centro, il busto a tutto tondo del giovane soldato. Il ritratto, in abiti militari, poggia su un piedistallo trapezoidale decorato con foglie di quercia e di alloro. In cima all'arcata, risalta una grande croce greca in marmo bianco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A222(+1) : 61B11(+3) : 45B : 25G3(ALLORO)(+27) : 25G3 (QUERCIA)(+27)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Luigi Guermani; genitori. Abbigliamento: divisa militare. Simboli: foglie di alloro; foglie di quercia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide centrale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUIGI GUERMANI/ LAUREATO DOTTORE AD HONOREM/ IN MEDICINA E CHIRURGIA/ NELLA R. UNIVERSITÀ DI BOLOGNA/ UNICO FIGLIO AMATISSIMO/ DI AUGUSTO E ASSUNTA LANDI/ CADUTO A 23 ANNI/ IL 27 LUGLIO 1916/ NELL'ADEMPIMENTO D'UN DOVERE SUBLIME/ RIPOSA QUI IN PACE/ ASPETTANDO NELL'ETERNA VITA/ CHE LA SUA FEDE GLI SCHIUSE/ I GENITORI INCONSOLATI/ I PARENTI GLI AMICI/ I SOLDATI D'ITALIA/ ALLA QUALE SERENO OFFRÌ/ L'IMMOLAZIONE SUPREMA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Luigi Guermani, laureato in medicina e chirurgia, morì in battaglia nel 1916. Il corpo del defunto fu portato in Certosa nell'aprile del 1921. Entro questa data l'opera doveva già essere conclusa, ma le notizie sull'inizio dei lavori e sull'autore non sono precise. Da una nota storica del 1920 sappiamo che il noto scultore Arturo Orsoni avrebbe depositato, al Comune di Bologna, una fotografia di sarcofago da inserire nel monumento "del d. Guermani". L'informazione fa supporre che l'Orsoni realizzò l'opera intorno a queste date. La struttura riecheggia lo stile rinascimentale, l'unico elemento liberty è presente nell'ornamento vegetale collocato sotto il busto del caduto. Bibliografia: "Le tombe dei caduti", schede di Annalisa Bozzano, Mirella Cavalli, in "Memorie della Grande Guerra. Le tombe dei caduti nel cimitero monumentale della Certosa di Bologna", a cura di Mirella Cavalli, Minerva Edizioni, Bologna 2007, scheda n. 15, pp. 94-95. Fonti Archivistiche: ASC di Bologna: "Fogli sepolcrali: Chiostro VIII", sepolcro n. 498 e ssgg.; "Protocollo dell'Ufficio di edilizia ed arte", n. 6692/1920.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bologna

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Maggiore, 6 - 40124 Bologna

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salimbeni, Barbara
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBEAP BO
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO00263300

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salimbeni, Barbara
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBEAP BO
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO00263301
<b>FTAT - Note</b>	particolare, lapide

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salimbeni, Barbara
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBEAP BO
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO00263302
<b>FTAT - Note</b>	particolare, parte superiore

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Farinelli, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia