

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00634451

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Ugo Garagnani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero della Certosa
LDCU - Indirizzo	Via della Certosa
LDCS - Specifiche	Sala Ellittica/ cappella a destra/ parete a sinistra

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	11.309477231
GPDPY - Coordinata Y	44.496271555
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	14-5-2016
GPBO - Note	(3383418) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1921
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1921
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Sarto Mario
AUTA - Dati anagrafici	1885/ 1955

AUTH - Sigla per citazione 00000521

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ marmorizzazione

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 195

MISL - Larghezza 51

MISP - Profondita' 38

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Alcune crepe sull'intonaco a finto marmo; sporco.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

All'interno della cappella di famiglia, appesa sulla parete sinistra, è collocata la lapide in ricordo del caduto Ugo Garagnani. L'opera si compone di una finta lastra in marmo rosso, realizzata con intonaco marmorizzato, fissata agli angoli da quattro borchie in bronzo quadrate. Nella parte superiore, poggiato ad una mensola scura, è collocato il busto bronzeo del defunto, a tutto tondo, con la divisa da bersagliere e il tipico copricapo. Sotto la scultura è incisa l'iscrizione dedicata al militare, colorata in oro e conclusa da un semplice vaso di fiori, in ferro.

DESI - Codifica Iconclass 31A222(+1) : 61B11(+3) : 45B : 45D313(+214)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Ugo Garagnani. Abbigliamento: divisa militare; cappello da bersagliere.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione lapide, in basso

ISRI - Trascrizione

LA CARA EFFIGIE/ DEL SOTTOTENENTE/ UGO GARAGNANI/
IL 30 LUGLIO 1915/ CADUTO VENTENNE, PER LA PATRIA/
VOLLERO QUI SCOLPITO/ I CONDISCEPOLI E GLI AMICI/
PERCHÉ ABBA PERENNE RICORDO/ LA BONTÀ E IL VALORE

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide è totalmente separata dal monumento di famiglia. Le fonti d'archivio documentano che il corpo del caduto fu introdotto nella cappella il 17 novembre del 1921. L'atto che attesta l'arrivo della salma, è firmato dallo scultore Mario Sarto; da allora il suo nome compare in altri documenti riguardanti il monumento della famiglia Garagnani. Il busto veritiero del bersagliere è descritto in tutti i suoi particolari; la qualità della scultura può essere ricondotta al Sarto. Bibliografia: "Le tombe dei caduti", schede di Annalisa Bozzano, Mirella Cavalli, in "Memorie della Grande Guerra. Le tombe dei caduti nel cimitero monumentale della Certosa di Bologna", a cura di

Mirella Cavalli, Minerva Edizioni, Bologna 2007, scheda n. 13, pp. 90-91. Fonti Archivistiche: ASC di Bologna: "Fogli sepolcrali: Sala Ellittica", sepolcro n. 25.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bologna
CDGI - Indirizzo	Piazza Maggiore, 6 - 40124 Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBEAP BO
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO00263305

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBEAP BO
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO00263306
FTAT - Note	busto

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Farinelli, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia