

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00634508

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente S261

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a tempietto

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della morte del soldato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia FE

<b>PVCC - Comune</b>	Ferrara
<b>PVL - Altra localita'</b>	Santa Maria in Vado
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa parrocchiale di Santa Maria in Vado
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Chiesa parrocchiale di Santa Maria in Vado
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Borgo Vado 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno/lato nord
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.627861394
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.830290257
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	14-5-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3382535) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1923
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Medini Ippolito
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Ferrara 1871/ 1927
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000381
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sgarbi Gaetano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Bondeno 1901-1945
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10005301
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Associazione Madri e Vedove dei Caduti in guerra
<b>CMMD - Data</b>	1923
<b>CMMC - Circostanza</b>	commemorazione
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	dato non disponibile
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	1 sacrario non è visibile, essendo la chiesa inagibile dopo il sisma del 20 maggio 2012.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nella chiesa di Santa Maria in Vado, due cappelle, ai lati dell'altare del transetto destro, sono il sacrario dei Caduti della località. La decorazione ad affresco delle cappelle, di gusto Liberty, presenta figure di Ippolito Medini (Ferrara 1871-1927) e quadrature di Gaetano Sgarbi (Bondeno 1901-1945). Ogni cappella mostra quattro angeli monocromi intervallati da quadri e lapidi. Gli angeli, ritti e con le ali dischiuse, sono inseriti in una nicchia dipinta a mosaico dorato ed hanno come sfondo volute e decorazioni floreali: stringono tra le mani una spada che si conficca in una sfera e sovrastano targhette di marmo con i nomi dei Caduti. Le lapidi della cappella di destra, elencano i nomi dei Dispersi nella guerra 1915-18, dei precursori del Risorgimento e dei morti di Adua e Libia; quelle della cappella di sinistra riportano un'epigrafe dettata dal parroco e i nomi dei Caduti e dei quattordici martiri fascisti.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31E23 : 11GG1926
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegoria della morte violenta : angelo con armi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRP - Posizione</b>	lato nord
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GUERRA DI REDENZIONE/ 24 MAGGIO 1915-4 NOVEMBRE 1918/ IN MEMORIA DEI CADUTI/ A RICORDO DEI VIVENTI/ AD ESEMPIO DEI POSTERI elenco dei Caduti e nel mezzo, nomi di 14 martiri fascisti
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La chiesa di Santa Maria in Vado fu, edificata nel 1115 ed è particolarmente nota per l'antico miracolo del sangue uscito da un'ostia sul viso del sacerdote Pietro da Verona e per le trasformazioni quattrocentesche attuate dall'architetto Biagio Rossetti. La trasformazione delle due cappelle del transetto destro fu voluta da don Pellizzola e da Antonietta Pinghini, presidente dell'Associazione Madri e Vedove dei Caduti in guerra. Il sacrario fu realizzato tra il 1923 e il 1925, con una spesa di L. 50.000, e inaugurato domenica 15 marzo 1925 alla presenza di una grande folla composta di autorità quali Italo Balbo, di milizie, di studenti. La cronaca della "Gazzetta Ferrarese" descrive la cerimonia: le autorità si radunarono nella sede dell'Associazione da cui partì il corteo diretto verso la basilica Santa Maria in Vado illuminata da lampadine elettriche distribuite lungo cornicioni e affollata di gente che agitava bandiere e gagliardetti. Le note dell'Inno del Piave e di brani per arco, arpa ed armonium, eseguiti da professori e allievi dell'Istituto musicale Frescobaldi e della Società Orchestrale, accompagnarono la messa officiata dal vescovo e presenziata dalle vedove di guerra e dalle madri dei Caduti, fra cui la madre dell'aviatore Francesco Baracca. La cerimonia si concluse con la benedizione alle cappelle e alle bandiere. Bibliografia: ASCFE, Inaugurazione delle Cappelle Votive pei morti in guerra e pei Martiri Fascisti in "Gazzetta Ferrarese", 11 marzo 1925. ASCFE, Cerimonia inaugurazione delle Cappelle Votive in "Gazzetta Ferrarese", 16 marzo 1925. ASCFE, Alle cappelle votive a S. M. in Vado in "Gazzetta Ferrarese", 25 maggio 1925. L. Scardino, Bottega Medini: la decorazione murale nel Ferrarese dall'età umbertina a metà del Novecento, Ferrara 2004, Liberty House. G.P. Bertelli, Inutile strage o quarta guerra di indipendenza. I Caduti di Ferrara e Provincia della grande guerra, Ferrara 2005, p. 3. C. Vicentini, Il collezionismo privato a Ferrara nel periodo delle Legazioni. Il caso della famiglia Calcagnini, Università degli Studi di Ferrara, tesi di dottorato di ricerca in "Scienze e tecnologie per l'archeologia e i Beni Culturali", anni 2007-2009, p. 15, nota 24. A. Poggiali, I segni della guerra. Lapidi e monumenti in provincia di Ferrara, ai Caduti italiani nel XX secolo, Claudio Nanni Editore, Ravenna 2012, vol. II, p. 326. <a href="http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/47/605">http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/47/605</a></p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia di Santa Maria in Vado
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Borgo Vado 3 - Ferrara
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Bologna
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico Bologna
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO00090871
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Bologna
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico Bologna
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO00090872
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Bologna
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico Bologna
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO00122049
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Negretti, Ilaria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Farinelli, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia