

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00634452

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente S261

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Amedeo Amour

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCN - Denominazione attuale Cimitero della Certosa

LDCU - Indirizzo Via della Certosa

LDCS - Specifiche Chiostro VIII/ porticato a sinistra

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 11.310796878**GPDPY - Coordinata Y** 44.496389809**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto approssimato**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da foto aerea con sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** ICCD1004366\_OI.ORTOI**GPBT - Data** 14-5-2016**GPBO - Note** (3383245) -ORTOFOTO 2006- ([http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms\\_ogc/WMS\\_v1.3/raster/ortofoto\\_colore\\_06.map](http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map)) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1920**DTSV - Validita'** (?)**DTSF - A** 1929**DTSL - Validita'** (?)**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito bolognese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ incisione**MTC - Materia e tecnica** bronzo**MTC - Materia e tecnica** marmo grigio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Lapide parietale circondata da una cornice in marmo grigio, fissata agli angoli con quattro borchie circolari in bronzo. In basso è appesa

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | una fioriera, sempre in marmo grigio, sulla quale è incisa in oro una croce greca. Al centro una lastra in marmo bianco con gli angoli scantonati, riporta sulla sinistra la dedica al caduto. In mezzo è montato un medaglione in bronzo con l'effigie del giovane studente in uniforme. Il rilievo è incorniciato da una corona di alloro e quercia, intrecciata con un nastro che termina con due fiocchi laterali.                                       |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 31A71(+4) : 61B11(+3) : 45B : 25G4111(+1)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Ritratti: Amedeo Amour. Abbigliamento: divisa militare. Simboli: ghirlanda di alloro e quercia.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | commemorativa  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a solchi   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | capitale   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | QUI RIPOSA/ IL TENENTE D'ARTIGLIERIA/ AMEDEO AMOUR/ VENTITREENNE/ STUDENTE DEL POLITECNICO/ DI ZURIGO/ MORTO IL 19 OTTOBRE 1918/ IN UN OSPEDALETTO DA CAMPO/ DOPO TRE ANNI ALLA FRONTE/ COSTANTE ESEMPIO AI SUOI INFERIORI/ I GENITORI INCONSOLABILI/ MA ORGOGLIOSI DI LUI/ POSERO   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La lapide di Amedeo Amour sintetizza, nella decorazione, alcune caratteristiche ricorrenti nelle tombe ai caduti della Grande Guerra: il ritratto realistico del defunto affiancato da decorazioni a motivi vegetali e floreali che simboleggiano la gloria e la forza del soldato. Il particolare della ghirlanda e i fiocchi del nastro sono di gusto liberty. Le caratteristiche del medaglione potrebbero far rientrare l'opera intorno agli anni Venti. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Bologna  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazza Maggiore, 6 - 40124 Bologna   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Salimbeni, Barbara   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2015   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | SBEAP BO   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | archivio fotografico   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBEAPBO00263253  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2016                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Salimbeni, Barbara  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Farinelli, Patrizia |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Farinelli, Patrizia |