

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00747095
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pace
OGTT - Tipologia	a tavoletta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	deposizione di Cristo dalla croce
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1540**DTSF - A** 1560**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Leonardo Bonafede, vescovo, procuratore della Certosa dal 1486**CMMD - Data** 1491 post**CMMC - Circostanza** ampliamento e ristrutturazione del chiostro grande e delle celle**CMMF - Fonte** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura a finto legno di ebano**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 16**MISL - Larghezza** 12**MISV - Varie** placca in bronzo cm. 11.6x7.5**FRM - Formato** centinato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Perdita parziale della vernice della cornice.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Pace a tavoletta centinata con cornice in legno intagliato a sottili modanature ed ebanizzato. Al centro bassorilievo in bronzo dorato. Sul verso è applicato un sostegno ligneo.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Cristo; Maria Maddalena; Maria; Nicodemo; Giuseppe d'Arimatea; due Marie. Figure: figura maschile. Attributi: (Maria Maddalena) vaso per unguenti. Simboli della passione: croce; corona di spine; lancia; scala. Paesaggi. Abbigliamento: abbigliamento all'antica.**NSC - Notizie storico-critiche** Oggetto liturgico di fattura corrente e di modesta qualità esecutiva, genericamente riferibile ad ambito toscano di metà '500. La resa anatomica piuttosto sommaria dei personaggi non consente un inquadramento stilistico più preciso.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPMF 19073UC
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Bartolucci L.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.