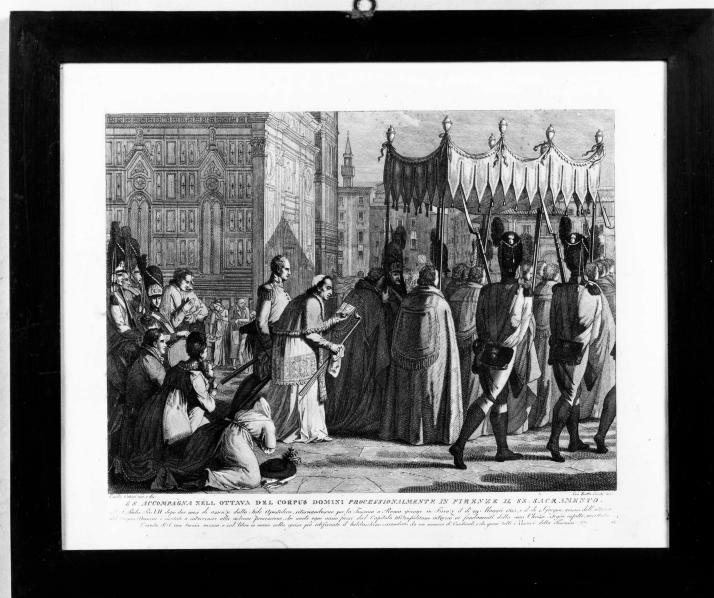


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |   |
|-----------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda     | S |
| LIR - Livello ricerca | C |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00224966 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

|              |  |
|--------------|--|
| OG - OGGETTO |  |
|--------------|--|

## OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

## SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | papa Pio VII accompagna il SS. Sacramento nell'Ottava del Corpus Domine |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBO - Ubicazione originaria

SC

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1815

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1815

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Cecchi Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici 1748/ 1815 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00002036

**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento inventore - disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Cateni Emilio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1748-1815

AUTH - Sigla per citazione 00009856

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome Eredi Benedetto

EDTD - Dati anagrafici Ravenne 1750/ Firenze 1812 ?

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1815

EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MTC - Materia e tecnica carta/ acquatinta

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 279

MISL - Larghezza 375

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFA - Altezza 360

MIFL - Larghezza 460

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 61 B 2 (PIO VII)                           |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: papa Pio VII. Figure: astanti. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | non determinabile             |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Emilio Cateni inv. e dis.     |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | non determinabile             |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Gio. Batta. Cecchi incise     |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | non determinabile  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | SS. ACCOMPAGNA NELL'OTTAVA DEL CORPUS DOMINI<br>PROCESSIONALMENTE IN FIRENZE IL SS. SACRAMENTO/ il<br>S. Padre Pio VII dopo due mesi di assenza dalla Sede Apostolica,<br>ritornatosene per la Toscana a Roma giunge in Firenze il dì 29 Maggio<br>1815, e il dì 1 Giugno, giorno dell'ottava/ del Corpus Domini è<br>invitato a intervenire alla solenne processione, che suole ogni anno<br>farsi dal Capitolo Metropolitano intorno ai fondamenti della sua<br>Chiesa. Segue infatti accettato l'invito di S.S. con torcia accesa e col<br>libro in mano nella guisa più edificante il baldacchino circondato da<br>un numero di Cardinali e da quasi tutti i Vescovi della Toscana |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | N. 13  |
|                                      | Stampa storica che illustra un episodio della vita di papa Pio VII Chiaramonti, avvenuto a Firenze il primo giugno 1815, la quale fa |

**NSC - Notizie storico-critiche**

parte di un glorificante ciclo iconografico in piena Santa Alleanza sulla vita del pontefice ed è la tredicesima della serie. Le prime dodici stampe del ciclo furono disegnate da Giuseppe Pera, un acquafortista ancora poco conosciuto, attivo a Firenze nel XIX secolo (cfr. schede OA da n. 09/00224967 a n. 09/00224977); le restanti quattro furono disegnate da Emilio Cateni, un artista ancora del tutto sconosciuto, sul quale tacciono anche i più recenti repertori. Il ciclo fu interamente inciso da Giovanni Battista Cecchi coadiuvato inizialmente da Benedetto Eredi e, dalla tredicesima stampa, da Emilio Cateni. Il Cecchi fu allievo di Ferdinando Gregori, si dedicò soltanto all'incisione di traduzione e pubblicò, collaborando con l'Eredi, un "Bonarium Artium Splendori Tabulae" (1766) con incisioni di Fra Bartolomeo, Bronzino, Barocci. Tradusse molti ritratti, di cui 18 della serie "Uomini Illustri" (Firenze, 1769); il ciclo su papa Pio VII fu l'ultimo suo impegno. Il ravennate Eredi fu incisore e mercante d'arte, meno dotato come incisore del Cecchi, ma più intraprendente come mercante. Nel 1770 pubblicò la "Raccolta di quadri i più eccellenti che si trovano nelle Gallerie e palazzi di Firenze" e "Lo stato antico del sepolcro di Dante che esiste nella città di Ravenna", più tardi, per Marco Lastri, "L'Etruria Pittrice" (1791 e 1795). Quello tra il Cecchi e l'Eredi fu un lungo sodalizio dovuto al gradimento delle loro imprese editoriali. Il ciclo su papa Pio VII fu messo in commercio dall'Eredi nel 1815 e gareggiò sul mercato con un altro ciclo fiorentino del gruppo di Carlo Lasinio e con alcune stampe romane di Giuseppe Calendi e Bartolomeo Pinelli, anch'essi attratti dallo stesso tema iconografico. La data 1815, presente in diverse stampe del ciclo, fa pensare ad uno sbaglio circa la data di morte dell'Eredi proposta da Thieme-Becker (X, 1914, p.594), il 1812, la quale va probabilmente posticipata per lo meno al 1815. La morte dell'Eredi deve essere sopravvenuta quando il ciclo su papa Pio VII doveva ancora essere terminato. La comparsa di Emilio Cateni come collaboratore del Cecchi al posto dell'Eredi dalla stampa numero 13 troverebbe così giustificazione. Inoltre, a partire da questo esemplare il nome dell'Eredi in qualità di editore non figura più accanto al numero di serie.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 320118 |
|-------------------------------------|----------------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Allgemeines Lexicon |
|----------------------|---------------------|

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1907-1950 |
|--------------------------------|-----------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000214 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | X, 1914, p. 594 |
|----------------------------|-----------------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Arrigoni P./ Bertarelli A.                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1932   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001878                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 187, n. 2523                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Dizionario enciclopedico                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1972-1976                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000209                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | 1972, p. 229                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Dizionario biografico                          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1960-  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000386                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | XXIII, 1979, pp. 267-270                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Botteri L.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2009   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Querci R.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2009   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Querci R.                                      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Sframeli M.                                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Simari M.M.                                    |