

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185491

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cattedra

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune	San Benedetto Po
PVE - Diocesi	MANTOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1841
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega mantovana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	71
MISP - Profondita'	49
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	base a parallelepipedo decorata da lesene e da pannelli decorati da girali, seduta profilata da motivi a fogliette e braccioli con voluta terminale sostenuti da pilastri a vaso. Schienale decorato da cornici rettangolari concentriche che racchiudono un vaso con motivi fitomorfi e antropomorfi, ai lati pilastri addossati con capitelli decorati da mascheroni sovrapposti a teste leonine sostengono la trabeazione con fregio segnato da girali e terminazione in aggetto con cornici a dentelli.
DESI - Codifica Iconclass	N. R.

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera in esame si distingue per le linee architettoniche della struttura decorata da un ricco repertorio di motivi di gusto classicheggiante: capitelli a mascheroni, girali con figure antropomorfe, teste leonine, trabeazione con cornici e fregio. Il rilievo, sebbene abbastanza piatto, è curato. Pertanto si può assegnare ad una bottega locale di buon livello, attiva intorno alla metà del secolo XIX, che tiene conto delle decorazioni rinascimentali conservate nella basilica, sia le grottesche dipinte sia i motivi fitomorfi degli arredi lignei.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00047306
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni