

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00305185
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	storie della vita di San Benedetto
------------------------	------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1624
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Bernardino Barbatelli detto Poccetti
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	68
<b>MISN - Lunghezza</b>	580
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore; lesioni dell'intonaco
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'affresco, circondato da una cornice in pietra serena, è diviso in tre riquadri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Bacchi attribuisce questo affresco a Bernardino Barbatelli detto il Poccetti, ma per quanto l'artista abbia lavorato molto per i certosini fiorentini non è possibile riconoscere in questo dipinto la mano del pittore. L'affresco è stato realizzato da qualche ignoto artista fiorentino attivo a Firenze tra la fine del Cinquecento e l'inizio del Seicento, autore probabilmente anche di altri dipinti che decorano i vari ambienti della Certosa. Il riferimento del Bacchi al Barbatelli è giustificato dall'impianto narrativo delle scene, caratteristico della pittura poccettesca. L'affresco è interessante dal punto di vista iconografico perché secondo l'interpretazione del Bacchi rappresenta San Benedetto, il padre della regola cenobitica, seguita anche dai certosini, che impone il silenzio per poter ascoltare le armonie celesti e le voci dello spirito impersonate dagli angeli ai lati del santo. Nella

scena di destra un benefattore offre un vassoio a un monaco, rappresentando la provenienza secolare dei beni del monastero. In quello di sinistra vi è un anziano monaco (San Benedetto ?) che consegna del pane benedicendolo ad un confratello più giovane.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1866

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 434458

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Pini C.

FNTD - Data 1862

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1885

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bacchi G.

BIBD - Anno di edizione 1930

BIBH - Sigla per citazione 00000789

BIBN - V., pp., nn. p. 152

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1994

CMPN - Nome Vasetti S.

FUR - Funzionario responsabile Damiani G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2009

RVMN - Nome Torricini L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2009

<b>AGGN - Nome</b>	Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Simari M.M.