

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225033
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo guarisce il paralitico presso la piscina di Betsaida
SGTT - Titolo piscina probatica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCRA - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1595
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1595
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Barbatelli Bernardino detto il Poccetti
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	00000867

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	240

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco e screpolature.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73C421
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Giovanni Evangelista; Gesù; angelo. Figure maschili: apostoli; astanti; malati; paralitico. Abbigliamento: all'antica. Architetture: porticato; terrazze; piscina; palazzi. Oggetti: bastoni; pagliericci; vasellame. Decorazioni: cornice modanata; fusaiole.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	sotto l'affresco
ISRI - Trascrizione	A.D. MDXCV
	Il dipinto il cui soggetto è tratto da Giovanni 5, 1-9, è collocato nel lo

NSC - Notizie storico-critiche

cale adibito in antico a barberia e forse anche ad infermeria, non è stato collegato ad alcun documento preciso di allogazione o pagamento né ad alc un disegno preparatorio. Lo stile piano ed illustrativo sensibile alle sug gestion i del'atte della fine del quattrocento o del primo Cinquecento ha indotto tradizionalmente ad attribuire la lunetta al Poccetti, divenuto or mai nel 1595 pittore di fiducia dei frati, dopo le grandiose decorazioni n el presbiterio della chiesa conventuale. L'attribuzione al Poccetti fu avanzata dalla "Guida alla Venerabile Certosa..", dal Pini e dal Bacchi e poi confermata da vari studiosi che si sono occupati dell'artista (Venturi, Vitzthum, Campani, Leoncini, Vasetti). Non lo include, invece, nel catalogo delle opere del Barbatelli lo Hamilton 8P.C. Hamilton, the source of Bernardino Poccetti's style; Diss. John Hopkins University, Baltimore, 1973; P.C. Hamilton I disegni di Bernardino Poccetti, catalogo della Mostra, Firenze, 1980). Per quanto riguarda la datazione, anche se la lunetta non viene menzionata nei documenti (che ricordano solo i lavori più importanti dell'artista), è collocabile con sicurezza nel 1595. Il dipinto, come ha notato il Leoncini, segue alla lettera la descrizione del miracoloso evento. In quel periodo di scrupolosa ossequanza dei dettami controriformati ciò era espressamente richiesto dalla chiesa. Proprio per ottenere un'immediata comprensione dell'immagine il pittore ha recuperato soluzioni compositive di sapore arcaicizzante. Come ha osservato il Venturi vi sono evidenti riprese dal Perugino e da Andrea del Sarto. Più precisamente il Leoncini ha individuato come la figura di Cristo ricordi quella di San Pietro nella Consegna delle chiavi del Perugino e come l'angelo sembri una citazione dall'Albertinelli. Più significative sono le desunzioni dagli affreschi di Andrea del Sarto nel chiostro dello Scalzo (San Giovanni che predica alla folla) e dagli arazzi di Raffaello (il miracolo dello storpio) (cfr. Vasetti, 1988-89, vol. I. p. 205). Degni di nota, come ha rilevato la Campani, sono anche "i numerosi particolari realistici, quali le pannelle del lebbro so semidraiato in primo piano, la paglia del misero giaciglio e la forte caratterizzazione dei volti abbruttiti dalla sofferenza". La studiosa nota come "la staticità e la sciattezza degli apostoli, l'errore grossolano della prospettiva della quinta architettonica a destra mostrano una larga partecipazione degli aiuti del maestro". La figura del Cristo è certamente autografa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art 15. 13241

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Pini C.**FNTD - Data** 1862**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1885**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Guida venerabile**BIBD - Anno di edizione** 1861**BIBH - Sigla per citazione** 00000313**BIBN - V., pp., nn.** p. 36**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bacchi G.**BIBD - Anno di edizione** 1930**BIBH - Sigla per citazione** 00000789**BIBN - V., pp., nn.** p. 120**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Venturi A.**BIBD - Anno di edizione** 1901-1940**BIBH - Sigla per citazione** 00000585**BIBN - V., pp., nn.** vol. IX, parte VII, pp. 602-604**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore	Lucaccini L.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000580
BIBN - V., pp., nn.	p.146
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vitzthum W.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00003157
BIBN - V., pp., nn.	p.45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campani G.
BIBD - Anno di edizione	1973-1974
BIBH - Sigla per citazione	00009480
BIBN - V., pp., nn.	vol.I, pp. 238-239; vol.II p.33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Certosa Galluzzo
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000095
BIBN - V., pp., nn.	p. 295 n. 289; t.329, 330
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasetti S.
BIBD - Anno di edizione	1988-1989
BIBH - Sigla per citazione	00014638
BIBN - V., pp., nn.	vol I pp. 205-207; vol. III pp. 591-593.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hamilton W. P. C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00003450
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Disegni Bernardino
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00003158
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	Civai A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario responsabile	Simari M.M.