

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224802

ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1410
DTSF - A	1420
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a secco
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	40

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	crepe nel muro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Gabriele arcangelo. Abbigliamento: all'antica. Architetture: monofore. Oggetti: libro. Vegetali: tralcio di gigli. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Decorazioni: motivi geometrici.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, che costituisce una delle testimonianze pittoriche più antiche esistenti alla Certosa, è collocato in un piccolo locale attiguo alla sagrestia, il cui accesso è celato da uno sportello dell'armadio di sagrestia. Tra il piano del vano e quello della sagrestia intercorrono tre metri e mezzo di dislivello. La Chiarelli ha desunto dall'iconografia degli affreschi che decorano la parete intorno alla finestrella che nel locale fossero conservate le più preziose reliquie dei santi martiri. La cappella delle reliquie vera e propria, già in costruzione nel 1388, era soggetta forse a furti e scorrierie. Probabilmente già all'inizio del Cinquecento, in seguito al rialzamento del pavimento per la ristrutturazione del corridoio e del capitolo sottostanti, il vano perse la sua funzione per essere successivamente utilizzato come deposito di denaro e di oggetti preziosi. Gli affreschi sono dovuti a due mani diverse. L' "Annunciazione" per l'eleganza e la morbidezza dei

panneggi e la naturalezza degli incarnati, è attribuibile, come le effigi dei due santi nella parete laterale, ad un artista fiorentino gravitante nell'ambiente di Lorenzo Monaco o, secondo il Leoncini, di Giovanni di Marco. E' comunque da considerarsi anche l'ipotesi, avanzata dal Leoncini, che gli affreschi siano stati realizzati da un anonimo monaco certosino, cimentatosi già forse nell'attività di miniaturista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 348399

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarelli C.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000307

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Certosa Galluzzo
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000095
BIBN - V., pp., nn.	pp. 260-262

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarelli C.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00014624
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-52

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Chiarelli C.Civai A.

CMPN - Nome

Petrioli P.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1988

RVMN - Nome

Landi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2009

AGGN - Nome

Querci R.

AGGF - Funzionario responsabile

Sframeli M.

AGGF - Funzionario responsabile

Simari M.M.