

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00224768

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900224768

RVES - Codice bene componente 0900281363

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	colonna corinzia
OGTV - Identificazione	coppia
OGTP - Posizione	parete di fondo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1592
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1594
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Casario Lazzaro
AUTA - Dati anagrafici	1542/ 1593
AUTH - Sigla per citazione	00009886
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sarti Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00009861
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

<b>all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guido di Niccolò Guidi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009862
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Ferraguti, Pietro Paolo
<b>CMMD - Data</b>	1591
<b>CMMC - Circostanza</b>	piano di rifacimento presbiterio
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione; bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base, fusto; capitello di ordine corinzio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: scanalature; rastremature; modanature; foglie d'acanto; volute; palmette; ovuli; dardi. Figure: angelo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sul capitello di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MDXCIII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'imponente rivestimento marmoreo del presbiterio, che viene ricordato dal l'inventario del Pini e dalla guida del Bacchi, è stato studiato dalla Chiarelli e dal Leoncini sulla base dei documenti di archivio; da cui si evince che l'opera fu ideata da Lazzaro Casseri e eseguita da due scalpellini: il carrarese Bartolomeo Sarti e dallo zio di questi, Guido di Niccolò Guidi. Fu iniziato nel 1592. esso rientra a pieno titolo nella produzione artistica del tardo manierismo. Il rifacimento del presbiterio iniziò prima che il Poccetti iniziasse la decorazione a fresco della volta e delle pareti. Risulta dai documenti che i marmi erano già stati trasportati a Firenze e si iniziò il loro montaggio. Nel 1594 il rivestimento era terminato, come risulta dalla data apposta sul peduccio angolare di destra. Nelle otto nicchie furono

inserite alcune statue già possesso dei monaci, mentre nell a nicchia centrale, destinata in origine al nuovo ciborio dell'altare, ven ne inserito - secondo il Bacchi - un bellissimo crocifisso oggi perduto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art 15. 13039

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro di conti
FNTD - Data	1591

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pini C.
FNTD - Data	1862

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1885

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bacchi G.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00000789
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-102

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000802
BIBN - V., pp., nn.	pp. 203-204
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. XXVI

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Certosa Galluzzo
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000095

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30; pp. 254-255
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CM PN - Nome</b>	Pegazzano D.
<b>CMPN - Nome</b>	Petrioli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1988
<b>RVMN - Nome</b>	Dal Poz L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Simari M.M: