

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00224769

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio di Niccolò Albergati

SGTT - Titolo Niccolò Albergati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1440
DTSF - A	1460
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo nero antico/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	317
MISL - Larghezza	148
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nello specchio centrale di marmo bianco è intarsiato lo stemma
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma di Niccolo Albergati. Decorazioni: elementi stilizzati.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nella fascia esterna
ISRI - Trascrizione	S(EPOLCRUM) OM(N)I LAUD(E) DIG(NISSI)MI E R (EVERENDISSI)MI PR(IOR)IS NICOLAI T(I)T(UL)IS.+ IN YER (USA)L(E)M PRESB(ITE)RI CA(R)D(INA)L(IS) HIC NATUS BO (NON)IE P(R)IM(UM) EX P(R)IORE CA(R)TUSIE(N)SE PETE(N) TE P(O)P(U)LO BO(NON)IE(N)S(E) EP(ISCOPUS) TU(M) A MA (R)TINO V PO(N)TIFICE F(A)C(TU)S POST PL(U)RIMAS SUSCEPTAS/ATQUE O(M)NI(UM) CONME(N)DATIONE P(ER) ACTAS LEGATION(E)S SENIS DIE(M) SUU(M) OBI(I)T AETATIS LXVIII VIR PISSIM(US) MITISS(I)MUSQUE VITE I(N) TEGRITATE SING(U)L(A)RIQUE V(IR)TUTE O(M)NI(UM) TESTI (MON)IO CONP(RO)BATUS

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	cardinale Niccolò Albergati
STMP - Posizione	al centro, sormontato da galero con quattro ordini di nappe
STMD - Descrizione	croce nera in campo bianco

NSC - Notizie storico-critiche

La lastra tombale è del cardinale Albergati ex certosino, quindi cardinale del titolo di Santa Croce in Gerusalemme. L'Albergati, morto in Siena, aveva espresso il desiderio di venir sepolto nella Certosa di Firenze e la sua tomba è l'unica sepoltura posta all'interno della chiesa dei monaci, non essendo ammesse sepolture dentro le chiese delle certose. La data di morte, il 9 maggio 1443, costituisce il termine post quem per la datazione dell'opera che non deve oltrepassare la metà del secolo per la tipologia della cornice di marmo intarsiato di più colori, molto diffusa a Firenze fino alla seconda metà del XIV secolo e ridotta ormai qui ad una stanca continuazione della tradizione fiorentina dell'intarsio marmoreo. Siamo infatti di fronte ad una produzione che potremmo definire di serie; esempi simili anche precedenti possiamo trovare in molte altre lastre terragne soprattutto nella chiesa di Santa Croce come ad esempio nella cornice della lastra tombale di Ludovico degli Obizi (cfr. Chiarelli, p. 253, scheda n. 95). L'iscrizione secondo il Moreni è opera di papa Martino V (Moreni, p. 177).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 348431

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bacchi G.**BIBD - Anno di edizione** 1930**BIBH - Sigla per citazione** 00000789**BIBN - V., pp., nn.** p. 130**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Certosa Galluzzo**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIBH - Sigla per citazione** 00000095**BIBN - V., pp., nn.** p. 253**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Moreni D. M.**BIBD - Anno di edizione** 1791-1795**BIBH - Sigla per citazione** 00000390**BIBN - V., pp., nn.** II, 1792, p. 123**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Chiarelli C.**CMPN - Nome** Petrioli P.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**FUR - Funzionario responsabile** Sframeli M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2009**RVMN - Nome** Querci R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2009**AGGN - Nome** Querci R.**AGGF - Funzionario responsabile** Sframeli M.**AGGF - Funzionario**

