

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00224891

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Veronica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1810
PRDU - Data uscita	1893
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1510
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1523
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1469/ 1529
AUTH - Sigla per citazione	00000319
AAT - Altre attribuzioni	Della Robbia Giovanni, Della Robbia Andrea
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	70
MIST - Validità	ca

FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	vaste cadute di invetriatura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (VERONICA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Veronica. Attributi: (Veronica) volto di Cristo . Abbigliamento: all'antica.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il Milanese afferma che i busti furono commissionati nel 1522 a Giovanni della Robbia dai monaci della Certosa, ma non riporta alcun documento a tale proposito e la notizia non è per ora confermabile su base documentaria. Infatti, come ha rilevato la Chiarelli, il pagamento effettuato nel 1523 a Giovanni della Robbia da parte dei monaci della Certosa per le sessantasei teste del chiostro e una statua di Isaia per il pozzo è troppo esiguo, quaranta soldi per ciascun busto, per essere considerato come la retribuzione della testa; la stessa Chiarelli ritiene più probabile che esso si riferisca soltanto all'invetriatura dei busti che in quell'anno furono collocati negli occhi di pietra serena che decorano esternamente i pennacchi degli archi del chiostro grande. Il ciclo può essere suddiviso dal punto di vista iconografico in quattro gruppi: lungo il lato meridionale del chiostro, dietro la chiesa, sono raggruppati personaggi dell'Antico Testamento; lungo quello occidentale, verso il bosco, gli Apostoli, la madonna e Gesù Cristo; lungo il lato settentrionale alcune sante e martiri e due santi; lungo quello orientale i Padri della Chiesa e i fondatori dei più importanti ordini religiosi; negli angoli del chiostro i quattro evangelisti. La Chiarelli ha ipotizzato che il programma iconografico sia stato elaborato da don Leonardo Buonafè, a quel tempo in stretto contatto con la bottega della Robbia al quale potrebbe avere personalmente commissionato i busti. E' probabile che l'attuale disposizione delle teste non sia perfettamente corrispondente a quella originaria anche a causa del terremoto che nel 1895 distrusse completamente il lato occidentale del chiostro e di cui restano ancor oggi evidenti segni nei busti ivi collocati. E' piuttosto difficile fino a oggi distinguere i diversi artisti che, oltre a Giovanni della Robbia, presero parte all'esecuzione delle teste quasi tutte, comunque, di notevole qualità. La Chiarelli in un primo momento ha attribuito la testa in esame a Giovanni della Robbia, mentre successivamente (1984) l'ha inserita fra quelle eseguite dalla bottega.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1810
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 319985**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** giornale**FNTD - Data** 1523**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro dei pagamenti**FNTD - Data** 1523**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** relazione tecnico scientifica**FNTA - Autore** Commissione di Arti e Scienze**FNTD - Data** 1810**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** relazione tecnico scientifica**FNTD - Data** 1810/ 1811**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** relazione tecnico scientifica**FNTD - Data** 1893**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Chiarelli C.**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIBH - Sigla per citazione** 00014622**BIBN - V., pp., nn.** pp.87-118**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Certosa Galluzzo**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIBH - Sigla per citazione** 00000095**BIBN - V., pp., nn.** pp. 291-292**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bacchi G.**BIBD - Anno di edizione** 1930**BIBH - Sigla per citazione** 00000789**BIBN - V., pp., nn.** pp. 138-140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00000189
BIBN - V., pp., nn.	p. 109

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mather R.G.
BIBD - Anno di edizione	1918
BIBH - Sigla per citazione	00007762
BIBN - V., pp., nn.	pp. 190-209

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marquand A.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00001295
BIBN - V., pp., nn.	pp. 167, 174

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cruttwell M.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000754
BIBN - V., pp., nn.	pp. 209, 240, 243, 343

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00014623
BIBN - V., pp., nn.	p. 132

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Chiarelli C.
CMPN - Nome	Petrioli P.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
--------------------	------

RVMN - Nome	Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario responsabile	Simari M.M.