

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00224929

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo con la Madonna, Santa Maria Maddalena e San Giovan ni Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1506
DTSF - A	1506
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Albertinelli Mariotto
AUTA - Dati anagrafici	1474/ 1515
AUTH - Sigla per citazione	00000008
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	333
MISL - Larghezza	220
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in pietra serena.
DESI - Codifica Iconclass	73D643
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Madonna; Santa Maria Maddalena; Cristo; San Giovanni Battista. Figure: angeli. Figure maschili. Abbigliamento: tubiniche; mantelli. Paesaggi: colline; alberi; strada; città turrite; sole; luna. Oggetti: croci; coppe; lancia; secchiello; croce; spada. Animali: uccello; cane. Fiori. Allegorie-simboli: teschi; ossa.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

piedi della croce

ISRI - TrascrizioneMARIOTTI FLORENTINI OPUS/ PROQUO PATRES DEUS/
ORANDUS EST/ A. D. MCCCCCVI MEN. SEPT**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in alto sulla croce

ISRI - Trascrizione

INRI

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto è eseguito con pennellate minute che si trasformano talvolta in tratteggio, altre volte in accostamento di punti come nella stesura dello sfondo, tanto che sembrerebbe, come ha notato il Borgo propria di un'opera a grafica realizzata a china o ad acquerello; ma le pennellate sottili si estendono anche a modellare le monumentali figure in primo piano, seppur meno avvertibili a causa dei toni di colore più accesi e contrastanti. L'affresco disposto entro una cornice di pietra serena con intagli attribuiti a Piero di Giovanni della Bella, sovrasta l'altare del capitolo. I pagamenti per l'opera sono documentati dall'11 agosto al 25 settembre 1506. Da due documenti sappiamo inoltre che l'Albertinelli dipinse per il medesimo altare del capitolo una "coltrina" tessuta da Michele di Lippo Linaiolo, suo cognato. Opera giovanile di altissima qualità, dove l'Albertinelli risente ancora della monumentalità di impianto di Fra Bartolomeo nelle figure in primo piano e del Perugino della "Deposizione" presso la Galleria Palatina a Firenze. Il Borgo ha evidenziato la tecnica descrittiva analitica dello sfondo motivandola con un possibile atteggiamento nostalgico che l'Albertinelli avrebbe manifestato in quest'opera destinata a rimanere preclusa agli occhi della gente. Knapp e Shearman ritengono gli angeli lavoro di bottega. Lo Shearman notando che le figure dei due angeli presentano una più intensa plasticità di modellato e maggior pesantezza nei panneggi, le ha assegnate alla mano del Franciabigio, allievo dell'Albertinelli; l'ipotesi è stata accettata e dimostrata dalla McKillop. Knapp fa il nome di Piero del Fattorino. Per il Borgo il dipinto è ancora dipendente dalla maniera del Perugino e non esclude un confronto con la Crocifissione per la Città del Castello di Raffaello (1503) se non altro per la prossimità delle date.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

soppressione

ACQD - Data acquisizione

1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Stato
----------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 348460
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
--------------------	------------------------

FNTD - Data	secc. XV/ XVI
--------------------	---------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** registro dei pagamenti**FNTD - Data** secc. XV/ XXVI**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Pini C.**FNTD - Data** 1862**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fantozzi F.**BIBD - Anno di edizione** 1842**BIBH - Sigla per citazione** 00001120**BIBN - V., pp., nn.** p. 766**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Anonimo gaddiano**BIBD - Anno di edizione** 1892**BIBH - Sigla per citazione** 00003595**BIBN - V., pp., nn.** p. 131**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Scott L.**BIBD - Anno di edizione** 1881**BIBH - Sigla per citazione** 00006675**BIBN - V., pp., nn.** p. 36**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Vasari G.**BIBD - Anno di edizione** 1878-1885**BIBH - Sigla per citazione** 00000606**BIBN - V., pp., nn.** vol.IV; p.224**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Moreni D. M.**BIBD - Anno di edizione** 1791-1795**BIBH - Sigla per citazione** 00000390**BIBN - V., pp., nn.** pp. 147-148**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Guida venerabile**BIBD - Anno di edizione** 1861**BIBH - Sigla per citazione** 00000313

BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gruyer G.
BIBD - Anno di edizione	1886
BIBH - Sigla per citazione	00014639
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00000189
BIBN - V., pp., nn.	p. 108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1903-1914
BIBH - Sigla per citazione	00010438
BIBN - V., pp., nn.	vol. VI, pp. 107 108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Von Der Gabelentz H.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00001693
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	vol. XI/I p. 371
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bodmer H.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00006674
BIBN - V., pp., nn.	p. 603
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bacchi G.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00000789

BIBN - V., pp., nn.	pp.122-127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Freedberg S. J.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00001569
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Shearman J.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00001797
BIBN - V., pp., nn.	vol. I p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mc Killop S. R.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000808
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123, 253-254
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borgo L.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00005388
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95-97; 286-288
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Certosa Galluzzo
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000095
BIBN - V., pp., nn.	pp. 285-286, n. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarelli C.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000307

BIBN - V., pp., nn.

pp. 95-96, 143, 326-328,335, 420-421, 426

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Chiarelli C.

CMPN - Nome

Petrioli P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1988

RVMN - Nome

Landi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2009

AGGN - Nome

Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Sframeli M

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Simari M.M.