

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00305031

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1817

DTSV - Validità post

DTSF - A 1817

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega fiorentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** priore della Certosa**CMMD - Data** 1817 post**CMMC - Circostanza** morte di Antonio Caietani Rovai**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ incisione**MTC - Materia e tecnica** marmo nero antico**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISL - Larghezza** 61**MISN - Lunghezza** 135**MISV - Varie** con cornice 76x150**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** consunzioni**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Ha forma rettangolare; è in marmo bianco con un'iscrizione incisa che copre quasi tutta la superficie; è corredata di una cornicetta in marmo nero venato.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.p.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** dedicatoria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ numeri romani**ISRP - Posizione** sulla lapide**ISRI - Trascrizione**
(ALFA) (CHRISTUS) (OMEGA) / ANTONINO CAIETANI ROVAI
EX CATHARINA DEL GIGIA F(ILIO) / VIRO PROBITATIS
SPECTATISSIMAE / QUI PIETATE IN DEUM / ET IN
ADCURANDAE REI FAMILIARIS SOLERTIA / MAXIMOPERE
PRAESTITIT / UXORI LIBERIS FRATIBUS CARUS / BONISQ
(UE) OMNIBUS PROBATISSIMUS / TABE LENTA PERESUS
PROPE SEPTUAGENARIUS / OBDORMIVIT IN DOMINO VII

IDUS DECEMB(RIS) AN(NO) MDCCCXVII / DOM(INUS)
LAUDUINUS HOC MON(UMENTUM) CHARTUSIENSIIUM
COLLEGIO / PRIOR HUMILLIMUS / FRATRI CARISSIMO
BENEMERENTI / P. C.

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide fu commissionata dal priore della Certosa fiorentina per commemorare Antonio Caetani Rovai, uno dei benefattori della struttura religiosa. L'esecuzione e la collocazione nel pavimento della cappella di S. Bruno, a sinistra dell'altare, sono da ritenersi di epoca successiva alla morte del Rovai, sopraggiunta il 7 dicembre 1817.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 434236

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bacchi G.

BIBD - Anno di edizione 1930

BIBH - Sigla per citazione 00000789

BIBN - V., pp., nn. p. 78

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1994

CMPN - Nome Biagi E.

FUR - Funzionario responsabile Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2009

RVMN - Nome Torricini L.