

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00224995

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gesù Bambino con San Giovanni Battista bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ lucidatura a cera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	58
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	perduto il braccio lungo della croce di san Giovannino e spezzato il ramo di spine retto dal bambino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura a tutto tondo in terracotta raffigurante il Bambino e San Giovannino seduti su un terreno roccioso, lisciato in basso a formare la base. Il Bambino, con veste, tiene nella destra un ramo di spine e circonda col braccio sinistro le spalle del S. Giovannino. Questi, coperto su dietro da un vello, stringe a sè con la sinistra un agnello e appoggia il braccio destro sulla gamba del Bambino, sostenendo sullo stesso braccio una croce.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 2 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino; san Giovannino. Attributi: (Gesù Bambino) corona di spine; (san Giovannino) agnello; croce.
	La scultura, la quale rivela un'ispirazione da modelli quattrocenteschi, è da ritenersi opera del XIX secolo, per il modellato liscio e tondeggiante e l'interpretazione ornamentale e con inflessioni sentimentali del tema sacro. Potrebbe trattarsi di un artista locale

NSC - Notizie storico-critiche	operante intorno alla metà del secolo, nell'ambito di quella corrente impersonata dal Bastianini (Firenze 1830 - 1868), volta a un recupero purista degli esempi della scultura del Quattrocento, in composizioni a fini essenzialmente decorativi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 320084
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Adorisio A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario responsabile	Simari M.M.