

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00305113
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pedana
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1801
DTSF - A	1801

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	radica di noce/ impiallacciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	15
MISL - Larghezza	65
MISN - Lunghezza	210
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pedana di forma mistilinea quasi ovale, costituita da una parte centrale rettangolare a cui si aggiungono alle estremità due semicerchi determinando nel profilo un piccolo scalino. La superficie superiore ripropone con la decorazione a intarsio la forma della pedana, vi è, cioè, un rettangolo centrale al quale si affiancano due semicerchi con spicchi realizzati in legno di colore diverso.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	La pedana fa parte dell'arredo della cappella del Sacro Cuore che, insieme alle altre tre situate sul lato destro della chiesa monastica, venne ampiamente ristrutturata e decorata con stucchi tra il 1794 e il 1801, come ci informano i documenti d'archivio rintracciati da Giovanni Leoncini. Il controllo diretto delle fonti manoscritte ha permesso di trovare altre notizie, oltre a quelle rese note dallo studioso, che riguardano l'arredo delle cappelle ed in particolare questa pedana: nel 1801 è registrato, infatti, un pagamento per "le predelle agli altari delle quattro cappelle". E' molto probabile che col termine di "predelle" vadano intese quelle che ora chiamiamo pedane, che, comunque, in occasione del rifacimento delle cappelle furono sicuramente rifatte. Ad avvalorare una datazione al periodo della ristrutturazione di questa ala della chiesa contribuisce anche la decorazione a motivi geometrici che bene si inquadra col sobrio e severo gusto neoclassico dell'epoca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 433890
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	giornale
FNTD - Data	secc. XVIII/ XIX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Certosa Galluzzo
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000095
BIBN - V., pp., nn.	pp. 265-266
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Torricini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario responsabile	Simari M.M.