

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00228672

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1797
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1801
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	stuccatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Casini Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1793-1801
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002342
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fabbrini Giuseppe Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1748/ notizie fino al 1797
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002341
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	110
<b>MISL - Larghezza</b>	87
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1987/ 1988**RSTE - Ente responsabile** BAPSAE di Firenze Pistoia e Prato**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Incorniciatura in forma rettangolare decorata con rosette, ghirlande e cartigli, in stucco bianco su fondo violetto, è inserito un tondo monocromo.**DESI - Codifica Iconclass** 73C121**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Gesù; Giovanni Battista; angeli. Figure: astanti. Attributi: (Giovanni) canna; pelle di cammello. Allegorie-simboli: colomba. Fiumi: Giordano. Paesaggi: campagna; nubi. Abbigliamento: mantelli; perizomi.**NSC - Notizie storico-critiche**

Questi riquadri fanno parte delle decorazioni di gusto neoclassico con la quale furono riammodernate tra il 1794 e il 1801 le cappelle laterali della chiesa monastica . Gli stucchi furono eseguiti da Bartolomeo Casini che viene pagato tra il 1799 e il 1801. Quest'ultimo doveva essere un artista assai stimato dai Certosini perché lavorò anche nella Certosa di Pisa, decorando nel 1793 la cappella di San Bruno, di San Giuseppe e della Vergine del Rosario. Per quanto riguarda le pitture a monocromo, dei documenti, ancora inediti, ricordano Giuseppe Fabbrini come l'autore nel 1797 delle "pitture a fresco fatte in due cappelle" (ASF, conventi soppressi, 51, n. 28, c.22s). già l'autore della "Guida" del 1861 e il Bacchi gli attribuiscono i monocromi situati nella parte bassa delle pareti laterali, raffiguranti episodi della vita di San Giovanni Battista. Il Fabbrini fu un pittore assai attivo a Firenze dove affrescò molti palazzi privati e dipinse pale d'altare per varie chiese della città. Finora l'ultima sua opera conosciuta era datata 1795; le pitture della certosa, datate 1797, vengono quindi a gettare luce sull'estremo periodo della sua attività ancora non conosciuto. Questi riquadri si segnalano per la sobrietà della decorazione a stucco di gusto tipicamente neoclassico e per la raffinatezza della pittura che simula con molta verosimiglianza un bassorilievo con figure a tutto tondo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** soppressione**ACQD - Data acquisizione** 1866**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 348538**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro dei pagamenti

<b>FNTD - Data</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTD - Data</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Certosa Galluzzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000095
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 265- 266
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 179
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bacchi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000789
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.76
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guida venerabile
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1861
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000313
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 22-23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario enciclopedico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972-1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000209
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. IV, p. 257
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Manghi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000482
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II; pp. 188, 191-192
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Allgemeines Lexicon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907-1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000214
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. VI, 192, p. 115
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Vasetti S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2009

**RVMN - Nome**

Torricini L. L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

Torricini L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Sframeli M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Simari M.M.