

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00305111

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1797

DTSF - A	1797
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fabbrini Giuseppe Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1748/ notizie fino al 1797
AUTH - Sigla per citazione	00002341
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987/ 1988
RSTE - Ente responsabile	SBAA FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Le quattro cappelle che fiancheggiano la chiesa subirono una radicale trasformazione tra il 1794 e il 1801. Dai documenti d'archivio rintracciati da Giovanni Leoncini emerge che fu Ferdinando Casini a sovrintendere i lavori, almeno a livello ingegneristico; la decorazione a stucco spetta, invece, a Bartolomeo Casini. Lo studioso non fa menzione dell'autore degli affreschi, ma un diretto controllo delle fonti archivistiche ha permesso di appurare che nel 1797 Giuseppe Antonio Fabbrini venne pagato "per le pitture a fresco fatte in due cappelle", da identificarsi con quelle di San Giovanni Battista e del Sacro Cuore perché sono le uniche che presentano una decorazione pittorica. Del resto l'attribuzione dell'Assunzione di Maria al Fabbrini era già stata avanzata dall'autore della Guida della Venerabile Certosa del 1861. Questo pittore fu assai attivo a Firenze dove affrescò molti palazzi privati e dipinse varie pale d'altare per le chiese della città.

Fino ad ora l'ultima sua opera conosciuta era datata 1795, le pitture della Certosa documentate al 1797 vengono, quindi, a gettare luce sull'estremo periodo della sua attività non ancora conosciuto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 434224

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro dei pagamenti

FNTD - Data 1794

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Pini C.

FNTD - Data 1862

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Guida venerabile

BIBD - Anno di edizione 1861

BIBH - Sigla per citazione 00000313

BIBN - V., pp., nn. p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Certosa Galluzzo

BIBD - Anno di edizione 1982

BIBH - Sigla per citazione 00000095

BIBN - V., pp., nn. pp. 265-266

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Pittura Italia

BIBD - Anno di edizione 1990

BIBH - Sigla per citazione 00000284

BIBN - V., pp., nn. v. 2 p. 708

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Torricini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario responsabile	Simari M.M.