

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289097
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra di porta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XV/ XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1491
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1520
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	e aiuti
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Bella Piero di Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1484-1497
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002336
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scalpellino
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Bella Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1502
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009870
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Francesco di Gabriello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1500 ca.- 1550 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009871
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Leonardo Bonafede
<b>CMMD - Data</b>	1490/ 1499
<b>CMMC - Circostanza</b>	Rinnovamento del chiostro grande
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena/ scultura

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	229
<b>MISL - Larghezza</b>	146
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Montanti, architrave, cornice aggettante.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: profilatura; modanature.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'architrave
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A (MBULA) C (ORAM) M (E) E (T) E (STO) P (ERFECTUS)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Le celle dei monaci che si aprono sul chiostro grande sono costituite da oìù ambienti: al piano terreno un piccolo ingresso, un soggiorno-studio, una camera u un'altra stanza dove attualmente si trovano i servizi igienici. Dallo stesso ingresso si accede anche a un piccolo loggiato dove si trova la scala poer scendere al giardino e alla cantina. Sopra il piano terreno si trova un altro ampio ambiente., tipo soffitta, adibito a luogo di lavoro, e in alcune cella da tale ambiente si può accedere a un altro piccolo loggiato. L'attuale strutturadel chiostro e delle celle si deve ai lavori eseguiti fra il 1491 e 1523 voluti da Leonardo Bonafede, probabile ideatore del progetto. Tali lavori comportarono la distruzione delle preesistenti strutture trecentesche già modificate fra il 1474 e il 1477. Alla fine del Quattrocento, parallelamente al completamento del loggiato, si ristrutturarono totalmente le celle iniziando da quelle sul lato destro rispetto all'ingresso. Dopo il 1516 tali lavori si intensificarono e furono completate quelle sul lato di fondo. Il loggiato e le celle del lato verso il bosco erano già stati terminati nel 1493 e molto porbabilmente in tale periodo questo braccio del chiostro fu arretrato e allineato al corridoio che fiancheggia il refettorio. Attualmente, proprio per questo motivo, le celle di questo lato, ccompletamente ricostruito dopo il terremoto del 1895, sono prive di giardino. In questi lavori, come risulta dai documenti reperiti dal Leonccini, furono impiegate diverse maestranze. Nelle celle fu particolarmente operoso, all'inizio del</p>

Cinquecento, lo scalpello Francesco di Gabriello autore anche del pozzo al centro del chiostro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 15359

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000802
BIBN - V., pp., nn.	pp.147-149
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. XXXIV-XXXV

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Certosa Galluzzo
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000095
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17, 24-25, 289-290

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CM PN - Nome	Papucci S.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
--------------------------------	-----------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Torricini L. L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Torricini L.

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli N.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Simari M.M.