

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289097
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mostra di porta
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1491
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1520
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Della Bella Piero di Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1484-1497
AUTH - Sigla per citazione	00002336
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scalpellino
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Della Bella Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1502
AUTH - Sigla per citazione	00009870
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Francesco di Gabriello
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1500 ca.- 1550 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00009871
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Leonardo Bonafede
CMMD - Data	1490/ 1499
CMMC - Circostanza	Rinnovamento del chiostro grande
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura

MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	229
MISL - Larghezza	146
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	consunto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Montanti, architrave, cornice aggettante.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: profilatura; modanature.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'architrave
ISRI - Trascrizione	A (MBULA) C (ORAM) M (E) E (T) E (STO) P (ERFECTUS)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le celle dei monaci che si aprono sul chiostro grande sono costituite da più ambienti: al piano terreno un piccolo ingresso, un soggiorno-studio, una camera e un'altra stanza dove attualmente si trovano i servizi igienici. Dallo stesso ingresso si accede anche a un piccolo loggiato dove si trova la scala per scendere al giardino e alla cantina. Sopra il piano terreno si trova un altro ampio ambiente, tipo soffitta, adibito a luogo di lavoro, e in alcune celle da tale ambiente si può accedere a un altro piccolo loggiato. L'attuale struttura del chiostro e delle celle si deve ai lavori eseguiti fra il 1491 e 1523 voluti da Leonardo Bonafede, probabile ideatore del progetto. Tali lavori comportarono la distruzione delle preesistenti strutture trecentesche già modificate fra il 1474 e il 1477. Alla fine del Quattrocento, parallelamente al completamento del loggiato, si ristrutturarono totalmente le celle iniziando da quelle sul lato destro rispetto all'ingresso. Dopo il 1516 tali lavori si intensificarono e furono completate quelle sul lato di fondo. Il loggiato e le celle del lato verso il bosco erano già stati terminati nel 1493 e molto probabilmente in tale periodo questo braccio del chiostro fu arretrato e allineato al corridoio che fiancheggia il refettorio. Attualmente, proprio per questo motivo, le celle di questo lato, completamente ricostruito dopo il terremoto del 1895, sono prive di giardino. In questi lavori, come risulta dai documenti reperiti dal Leonccini, furono impiegate diverse maestranze. Nelle celle fu particolarmente operoso, all'inizio del</p>

Cinquecento, lo scalpellino Francesco di Gabriello autore anche del pozzo al centro del chiostro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 15359

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000802
BIBN - V., pp., nn.	pp.147-149
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. XXXIV-XXXV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Certosa Galluzzo
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000095
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17, 24-25, 289-290

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Papucci S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Torricini L. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Torricini L.

AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli N.
AGGF - Funzionario responsabile	Simari M.M.