

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00289099 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | mostra di porta |
|--------------------|-----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1491

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1520

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento
all'autore** e aiuti

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione

AUTN - Nome scelto Della Bella Piero di Giovanni

AUTA - Dati anagrafici notizie 1484-1497

AUTH - Sigla per citazione 00002336

AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento
all'intervento** scalpellino

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione

AUTN - Nome scelto Della Bella Giovanni

AUTA - Dati anagrafici notizie 1502

AUTH - Sigla per citazione 00009870

AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione

AUTN - Nome scelto Francesco di Gabriello

AUTA - Dati anagrafici notizie 1500 ca.- 1550 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00009871

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Leonardo Bonafede

CMMD - Data 1490/ 1499

CMMC - Circostanza Rinnovamento del chiostro grande

CMMF - Fonte bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra serena/ scultura

MTC - Materia e tecnica ferro

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 229 |
| MISL - Larghezza | 146 |
| MIST - Validità | ca |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | consunto |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Montanti, architrave, cornice aggettante. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: profilatura; modanature. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sull'architrave |
| ISRI - Trascrizione | I (N) P (ACE) I (N) I (DIPSUM) D (ORMIAM) E (T) R (EQUIESCAM) |

NSC - Notizie storico-critiche

Le celle dei monaci che si aprono sul chiostro grande sono costituite da iuè ambienti: al piano terreno un piccolo ingresso, un soggiorno-studio, una camera u un'altra stanza dove attualmente si trovano i servizi igienici. Dallo stesso ingresso si accede anche a un piccolo loggiato dove si trova la scala poer scendere al giardino e alla cantina. Sopra il piano terreno si trova un altro ampio ambiente., tipo soffitta, adibito a luogo di lavoro, e in alcune cella da tale ambiente si può accedere a un altro piccolo loggiato. L'attuale strutturadel chiostro e delle celle si deve ai lavori eseguiti fra il 1491 e 1523 voluti da Leonardo Bonafede, probabile ideatore del progetto. Tali lavori comportarono la distruzione delle preesistenti strutture trecentesche già modificate fra il 1474 e il 1477. Alla fine del Quattrocento, parallelamente al completamento del loggiato, si ristrutturarono totalmente le celle iniziando da quelle sul lato destro rispetto all'ingresso. Dopo il 1516 tali lavori si intensificarono e furono completate quelle sul lato di fondo. Il loggiato e le celle del lato verso il bosco erano già stati terminati nel 1493 e molto porbabilmente in tale periodo questo braccio del chiostro fu arretrato e allineato al corridoio che fiancheggia il refettorio. Attualmente, proprio per questo motivo, le celle di questo lato, ccompletamente ricostruito dopo il terremoto del 1895, sono prive di giardino. In questi lavori, come risulta dai documenti reperiti dal Leonccini, furono impiegate diverse maestranze. Nelle celle fu particolarmente operoso, all'inizio del

Cinquecento, lo scalpello Francesco di Gabriello autore anche del pozzo al centro del chiostro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15 15361

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Leoncini G.

BIBD - Anno di edizione 1978

BIBH - Sigla per citazione 00000802

BIBN - V., pp., nn. pp.147-149

BIBI - V., tavv., figg. tavv. XXXIV-XXXV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Certosa Galluzzo

BIBD - Anno di edizione 1982

BIBH - Sigla per citazione 00000095

BIBN - V., pp., nn. pp. 17, 24-25, 289-290

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Papucci S.

FUR - Funzionario responsabile Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome Torricini L. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2009

AGGN - Nome Torricini L.

| | |
|--|-------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Simari M.M. |