

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224999
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	armadio
OGTT - Tipologia	a muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1776
DTSF - A	1779
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

<b>MISA - Altezza</b>	300
-----------------------	-----

| **MISL - Larghezza** | 215 |
| **MISP - Profondità** | 10 |

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

| **STCS - Indicazioni specifiche** | lacune, infestazioni |

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Armadio a muro a due ante decorate con specchi azzurrini da motivi a grottesca. Le cornici marginali hanno tonalità seppia e verde. Le ante ed il frontone interni sono decorati con bizzarri motivi architettonici con volute e conchiglie in tonalità grigie su fondo rosso. Nel frontone, entro una nicchia, è dipinto un vaso di fiori. Le scalfature hanno profilo sagomato e margine dorato.
--	--

| **DESI - Codifica Iconclass** | n.p. |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | n.p. |

### **NSC - Notizie storico-critiche**

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Manufatto artigianale di area toscana del XVIII secolo. La decorazione esterna delle ante è analoga a quella delle porte del Salone ed insieme formano un elegante arredo, databile con molta probabilità tra 1776 e 1779 quando i monaci rinnovarono gli arredi della Foresteria, quasi prevedendo che dopo pochi anni avrebbero accolto per diversi mesi in quel luogo papa Pio VI in viaggio per la Francia, prigioniero di Napoleone.
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
---------------------------------	--------------

| **ACQD - Data acquisizione** | 1866 |

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 318814 |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

| **BIBA - Autore** | Certosa Galluzzo |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1982 |

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000095
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Botteri L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Querci R.