

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00196841
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTV - Identificazione	insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ardimento
SGTI - Identificazione	Fedeltà
SGTI - Identificazione	Lavoro
SGTI - Identificazione	Maternità
SGTI - Identificazione	Eroe antico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Terni

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Indirizzo	piazza Giulio Briccialdi

<b>LDCS - Specifiche</b>	ingresso giardini pubblici
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	TR
<b>PRVC - Comune</b>	Terni
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	piazza
<b>PRCD - Denominazione</b>	Piazza Cornelio Tacito
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	24/05/1926
<b>PRDU - Data uscita</b>	1932
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	42.558622
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	12.6438031
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	23/05/2016
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	31/08/1925
<b>DTSF - A</b>	24/05/1926
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giuseppe Guastalla
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1867/1952
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001832
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ sagomatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Nel monumento insistono percolazioni e alterazioni cromatiche delle sculture bronze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il Monumento è collocato all'entrata dei giardini pubblici in una prospettiva ambientale suggestiva ed è delimitato da una cancellata in ferro battuto che ne assicura l'adeguato rispetto e conservazione. E' un monumento a cippo, a base quadrangolare sulla quale si imposta uno sviluppo verticale con ai quattro angoli l'inserimento di altrettante allegorie bronzee (ardimento, fedeltà, lavoro e maternità). L'intero monumento è in travertino ed ha sul prospetto frontale e posteriore due pannelli marmorei con incisi i nomi dei caduti. Sulla cimasa troviamo un doppio rilievo con rappresentato l'eroe antico. Le uniche decorazioni in travertino sono due festoni alla base e tre ghirlande in ogni fianco; il tutto si imposta in un'ampia scalinata che ne aumenterà la maestosità. Ai piedi del monumento una lastra in marmo con iscrizioni bronzee ricorda i caduti del mare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	allegoria del lavoro: 47D(+21)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	allegoria dell'offerta-madrepatria: 42B121
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	allegoria della fedeltà: 57A62
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	allegoria dell'ardimento: 5(+4)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	allegoria del soldato come eroe antico: 45B:5(+2):12B13
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Due allegorie bronzee (prospetto frontale):la fedeltà e l'ardimento. FEDELTA':sentinella in posizione stante con fucile a terra e cappotto lungo. ARDIMENTO: soldato in movimento con bandiera. Due allegorie bronzee (prospetto retro):il lavoro e la maternità. LAVORO: uomo a torso nudo con attrezzi del lavoro (ruota dentata, incudine e mazza). MATERNITA': figura di donna con bambino intesa come madrepatria.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	cimasa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AGLI EROI TERNANI CADUTI PER LA GRANDEZZA D'ITALIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	centralmente, lato frontale sud-est
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Col. CATALOCHINO ALCEO, Mag. COGNETTI CARLO, Cap. COEN VITO, Cap. PANERAI ALFREDO, Ten. TE BRIZZI PIETRO, COLETTI AMATORE, ESPA GIOVANNI, FRONTINI ITALO, GIULIANI ANTONIO, LEOPARDI ITALO, MANNI FILIPPO, MICHELUCCHINI ENRICO, QUARANTOTTI RENATO, VIVIANI RENATO, Sot. ARRIGHI RIEGO, BEVILAQUA GIOVANNI, CASALE ENEA, COLETTI MARIO, COSTA ALDO, GAGGIOTTI EMANUELE, GAROFOLI PAOLO, NERI ALESSANDRO, RONCONI RINO, SELMI GIULIO, TAZZA AUGUSTO, Aspir. BRAMA GUGLIELMO, GRIMOZZI VINCENZO, NARDI ALESSANDRO, TOSO UMBERTO, ZARABARA AMEDEO, Mar. LLO CAMPAGNANO LUIGI, Serg. CASTELLETTA LUIGI, DOMINICI PIETRO, FARINACCI ZEFFERINO, FERICO ANSELMO, LALISCIA VALENTINO, MOLINARI ALFREDO, MONTANI LODOVICO, NEGRONI MARIANO, PORCHETTI BENEDETTO, RAPANELLI RIZIERO, SFORZA DOMENICO, TORELLI EDMONDO, TRIBOLATI GIULIO, ZONCA ITALO, C. LE Mag. BEGLIUOMINI ORSINO, BEGLIUOMINI OSVALDO, GUIDUCCI DUILIO, LANCIA UMBERTO, MAPELLI ELISIO, MATINI OSVALDO, MORETTI PIETRO, NASON DOMENICO, PALOMBI QUINTO, STEFANINI RENATO, UBALDI SETTIMIO, VENERANDA ANGELO, Cap. LE ALLEGRETTI ANTONIO, BARBAROSSA NOVELLO, BOTONDI LEOPOLDO, DE SANTIS MATTIA, GENTILESCHI PIETRO, GREGORI RIZIERO, MARCHINI ANGELO, Cap. LE PELLEGRINI PIERINO, PICCOLINI VISCARDO, PROIETTI AMEDEO, PROIETTI OSVALDO, PROIETTI TOCCHI PRIMO, RANUCCI FERNANDO, RICCARDI ORLANDO, RUVIGLIONI ALFREDO, SABBATI GIOVANNI, SALVATORI AQUILIO, TINI DOMENICO, VINCENZONI AMARANDO, Sol. TO ADAMI AURELIANO, AISA ARNALDO, ALIMENTI AIRENO, ALIMENTI ESPARTERO, ALLEGRETTI ALFREDO, ALPINI ORESTE, AMAGLIANI ANTONIO, ANNIBALI ADULIO, ANTINORI CANDIDO, ARCA UBALDO, ARMENI PIETRO, ASCANI LUIGI, ASSORATI ALDO, AUSTERI ENRICO, BARBARESI PIETRO, BARBAROSSA RAIMONDO, BASSETTI RICCARDO, BENVENUTI ITALO, BERNABEI TORELLO, BERTI CORINDO, BERTI VASCO, BIAGI MONALDO, BIAGIONI ERNESTO, BIZZARRI GINO, BOCCI ARTEMIO, BOTONDI AUGUSTO, BRUNOTTI VINCENZO, BUDA ENRICO, CANTARELLI GIUSEPPE, CAPONI GIUSEPPE, CARBONI AUGUSTO, CARDONE ALBERTO, CAROSI ARCANGELI GIUSEPPE, CASALI ROMOLO, CASSIANI AMILCARE, CECCHETTI AMILCARE, CHINA GIOVANNI,

CIACCAFAVA GUIDO, CIUCCARELLI GIUSEPPE, Sol.TO  
COLASANTI AMATO, CONTI NELLO, COSTA LUIGI,  
COSTANTINI DOMENICO, CRIVELLO MASSIMO, CROCETTI  
ALFREDO, DE ANGELIS SAVERIO. CADUTI IN  
COMBATTIMENTO OD IN SEGUITO A FERITE.

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati in bronzo

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

frontale, parte bassa

**ISRI - Trascrizione**

TERNI AI GLORIOSI MARINAI CHE PER LA PATRIA NEL  
MARE EROICAMENTE COMBATTENDO CADDERO. La Lega  
Navale Italiana Sez. di Terni 1951

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

centralmente, lato posteriore nord-ovest

**ISRI - Trascrizione**

DE ANGELIS ULDERICO, DE SANTIS LUIGI, DE SANTIS  
VITALIANO, DIAMANTI GIUSEPPE, DI MARSCIANO  
ALESSANDRO, DIOMEI ULDERICO, DOMINICI DOMENICO,  
DONATO AMATO, DORMI ALFREDO, FABRI COMUNALDO,  
FABRI GIUSEPPE, FAINELLA FRANCESCO, FILIPPUCCI  
OSVALDO, FIORDIPONTI RENATO, FIORI RUGGERO, FIORINI  
ALCESTE, FORTINI ARMANDO, FOSSATELLI ANTONIO,  
FRANCESCANGELI LUIGI, FRANCESCONI GIOVANNI,  
FRANCESCONI ITALO, FULVI GIOVANNI, GALLI PIETRO, Ten.  
Te GASPERINI MARIO, GENTILESCHI GIUSEPPE, GENTILI  
LUIGI, GENTILI NICOLA, GIANI GUIDO, GIARDINIERI LIVIO,  
GIOCHI O CIOCCHI OTTAVIO, GOBBI PIETRO, LA BELLA  
GIUSEPPE, LAICI GIOVANNI, LALISCIA GUSTAVO, LANARI  
GOFFREDO, LANZINI EDIDIO, LAURETI ANTONIO, LISTANTI  
FRANCESCO, LOCCI DAVID, LONGARI GIUSEPPE, LONGHI  
AMILCARE, LUZZI FRANCESCO, MAFFEI ANTONIO, MAGNI  
RENATO, MAIORANI TEMISTOCLE, MALARA BRUNO,  
MANCIUCCA FRANCESCO, MANNI LEONELLO, MARCELLINI  
LORENZO, MARIN LUIGI, MARINI ANTONIO, MARIOTTI  
PAOLO, MARIOTTI BRASILE, MARSILIANI GUGLIELMO,  
MARTELOTTI PRIMO, MARTINELLI ARISTIDE, MARZIONI  
SETTIMIO, MAURINI GIOVANNI, MAZZETTI ENRICO, MENCI  
BRUNO, MERCURI ENRICO, MORETTI GIOVAN BATTISTA,  
MORETTI NELLO, NATALI ARMANDO, NOBILI ARNALDO,  
OLMI ANGELO, ANELLI SAVINO, ORLANDI FRANCESCO,  
PACCARA AMEDEO, PAGLIARI LUIGI, PANICONI RUTILIO,  
PAPERONI LEANDRO, PARISSA ERNESTO, PASTORELLI  
PRIMO, PELOSI ENRICO, PICCIALUTI OSVALDO, PILERI  
GUIDO, PIRCHI IDO, PISTILLI FRANCESCO, PROIETTI  
PASQUALE, PROPERZI SABATINO, PROVANTINI DANTE,  
PUERINI ALESSANDRO, QUAGLIA SETTIMIO, RAMOZZI

ARDUILLE, RAMOZZI ENRICO, RENGO GIULIO, RENZI RUGGERO, RIPETTI ORNEORE, ROMANI ALFREDO, RONCETTI SABATINO, ROSATI BERNARDINO, ROSSI GENEROSO, ROSSI GIUSEPPE, SABATINI DANTE, SALVATI ULDERICO, SAPORA VINCENZO, SCARPETTELLA ERNESTO, SCARPETTELLA VALENTINO, SCIARRA ANGELO, SEBASTIANI ROBERTO, SELLANI GIUSEPPE, SERAFINI FERNANDO, SERAFINI GUIDO, SERAFINI UMBERTO, SOCCIONOVO SILVIO, TATANGELO GIULIO, TALIACCI OTTAVIO, TAVANTI ALFREDO, TEOFOLI ULDERICO, TEOFOLI UMBERTO, TILI TORQUATO, TRASTULLI UGO, TRIONFETTI LEONELLO, TROIANI NATALE, VALENTINI GOFFREDO, VALERIANI ANGELO, VALSANIA ALFREDO, VINCENZONI ARMANDO, ZERBI ERCOLE, Sol.TO SARDARINI CESARE. CADUTI IN COMBATTIMENTO OD IN SEGUITO A FERITE.

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

fianco sinistro

**ISRI - Trascrizione**

I CORPI AL MARTIRIO, LE ANIME ALLA PATRIA, I NOMI ALLA GLORIA

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri romani

**ISRP - Posizione**

fianco destro

**ISRI - Trascrizione**

XXIV MAGGIO MCMXXVI

#### NSC - Notizie storico-critiche

La genesi del monumento comincia da un concorso indetto nel 1923 che si esplicò di tre diverse fasi, data l'importanza del monumento rappresentativo della nuova Provincia nascente e che vide come vincitore Giuseppe Guastalla il 5 aprile del 1924 (secondo classificato l'Arch. Cesare Bazzani che realizzò il monumento di Montecastilli - in commissione anche l'Arch. Alessandro Limongelli, autore di quello di Acquasparta). Il monumento come previsto già in fase di bando di gara, era progettato per Piazza Tacito, dove stette fino al 1932 per poi essere trasferito nella sua attuale collocazione. La generosa documentazione trovata (compresa la relazione dell'autore) ci permette di ricostruire le vicende storiche dalla posa della prima pietra, alla quale presenziò il Re Vittorio Emanuele III. Il monumento viene consegnato al Comune nel gennaio del 1927 ed inaugurato il 28 agosto. Sebbene originariamente progettato per piazza Tacito, il monumento ad oggi risulta tutt'altro che decontestualizzato: la nuova collocazione e la conseguente riorganizzazione urbanistica hanno determinato maestosità e spazio al contesto, contribuendo ad aggiungere adeguata valorizzazione all'opera stessa e determinando un'area nella quale i nomi dei caduti trovano onore e, al tempo stesso,

la cittadinanza può commemorarli. In un periodo successivo, presumibilmente negli anni 50 del '900, il sito venne arricchito da tre statue prospicienti il monumento (scultore: Aurelio de Felice), oltre ad una lapide che riporta nomi dei caduti nella Seconda Guerra Mondiale. Giuseppe Guastalla, autore del monumento, ha una formazione di tipo romano (studiò a lungo con Ettore Ferrari), le cui caratteristiche ben si evidenziano nell'opera con i suoi tratti veristi tardo ottocenteschi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Terni

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Balducci, Corrado
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPPGN1000196841c

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Balducci, Corrado
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPPGN10001196841

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Balducci, Corrado
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPPGN1000196841a

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Balducci, Corrado
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPPGN1000196841b

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Balducci, Corrado
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPPGN1000196841d

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	bando di concorso
<b>FNTA - Autore</b>	Città di Terni
<b>FNTD - Data</b>	14 marzo 1923
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Terni
<b>FNTS - Posizione</b>	monumento ai caduti di Terni busta 2061

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SBEAPPGN00179
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione tecnico scientifica
<b>FNTA - Autore</b>	Guastalla, Giuseppe
<b>FNTD - Data</b>	28 febbraio 1924
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Terni
<b>FNTS - Posizione</b>	monumento ai caduti di Terni busta 2061
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SBEAPPGN00180
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manifesto
<b>FNTA - Autore</b>	Comune di Terni
<b>FNTD - Data</b>	28 agosto 1927
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Terni
<b>FNTS - Posizione</b>	monumento ai caduti di Terni busta 2061
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SBEAPPGN00181
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maggiolini, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003248
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Bernicchi, Mariasole
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Balducci, Corrado
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Furelli, Stefania