

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196839

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000196839

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a lapide

OGTV - Identificazione pendant

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide ai caduti della prima guerra mondiale

QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soldato come eroe antico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Città di Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vecchio
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.2401221
GPDPY - Coordinata Y	43.4574825
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Robbiati Giulio
AUTA - Dati anagrafici	Milano, 1894 – Città di Castello, post 1955
AUTH - Sigla per citazione	00001807
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	fonditore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Fonderia Emilio Canziani
AUTA - Dati anagrafici	Pistoia, prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00001833
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide in marmo bianco, a forma di stele, decorata nella fascia superiore da serti e da un festone di foglie in bronzo. In basso a sinistra è una lastra ornata da festone bronzeo. Completa l'opera un rilievo raffigurante un fante seminudo che tiene con la mano sinistra una bandiera e con la destra un gladio.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 5(+2) : 12B13
DESI - Codifica Iconclass	48A9875(ALLORO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	ALLEGORIE-SIMBOLI: FESTONE DI ALLORO; GHIRLANDA DI ALLORO
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: SOLDATO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	nel campo
	ORDINE DEL GIORNO DI S.M. IL RE/ ALL'ESERCITO E

ISRI - Trascrizione

ALL'ARMATA/ 24 MAGGIO 1915/ SOLDATI DI TERRA E DI MARE!/ L'ORA SOLENNE DELLE RIVENDICAZIONI NAZIONALI E' SUONATA/ SEGUENDO L'ESEMPIO DEL MIO GRANDE AVO, ASSUMO OGGI/ IL COMANDO SUPREMO DELLE FORZE DI TERRA E DI MARE/ CON SICURA FEDE NELLA VITTORIA CHE IL VOSTRO VALORE,/ LA VOSTRA ABNEGAZIONE, LA VOSTRA DISCIPLINA SAPRANNO/ CONSEGUIRE./ IL NEMICO CHE VI ACCINGETE A COMBATTERE E' AGGUERRITO/ E DEGNO DI VOI. FAVORITO DAL TERRENO E DAI SAPIENTI/ APPRESTAMENTI DELL'ARTE, EGLI VI OPPORRA' TENACE/ RESISTENZA, MA IL VOSTRO INDOMITO SLANCIO SAPRA' DI/ CERTO SUPERARLA/ SOLDATI!/ A VOI LA GLORIA DI PIANTARE IL TRICOLORE D'ITALIA SUI/ TERMINI SACRI CHE LA NATURA POSE A CONFINE DELLA/ PATRIA NOSTRA. A VOI LA GLORIA DI COMPIERE FINALMENTE/ L'OPERA CON TANTO EROISMO INIZIATA DAI NOSTRI PADRI./ VITTORIO EMANUELE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

bassorilievo, in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione

FONDERIA-ARTISTICA/ EMILIO CANZIANI/ PISTOIA

NSC - Notizie storico-critiche

Le lapidi collocate nell'atrio della Cassa di Risparmio di Città di Castello, a ricordo dei caduti, contengono il proclama del re Vittorio Emanuele III ed il bollettino della vittoria. Commissionate nel 1923 allo scultore Giulio Robbiati dal Consiglio di amministrazione della Cassa di Risparmio, furono fuse dalla Fonderia Emilio Canziani ed inaugurate il 24 maggio 1924.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Balducci, Corrado

FTAD - Data

2014

FTAN - Codice identificativo

SBEAPPGN1000196839a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Balducci, Corrado

FTAD - Data

2014

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	delibera
FNTD - Data	1923/06/19
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	delibera
FNTD - Data	1923/07/16
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	delibera
FNTD - Data	1924/05/07
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tacchini, A./ Pellegrini, M.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tacchini, A.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00003246
BIBN - V., pp., nn.	p. 230
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Baruffi, Liana
RSR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta