

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00860710

NCTS - Suffisso numero catalogo generale NA

ESC - Ente schedatore M269

ECP - Ente competente M269

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Balatresi, Mathelda

AUTA - Dati anagrafici Carcare (Sa), 1937/vivente

AUTH - Sigla per citazione 00000001

AUTR - Ruolo artista

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera	Giubba
SGTI - Identificazione del soggetto	giubba militare

LC - LOCALIZZAZIONE**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	d'arte
LDCN - Denominazione attuale	Castel Sant'Elmo - Museo Novecento a Napoli
LDCU - Indirizzo	Via Tito Angelini, 22
LDCM - Denominazione raccolta	Novecento a Napoli. Per un museo in progress
LDCV - Sito Internet /posizione	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/museo-del-900

UB - UBICAZIONE**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	CS 1
INVD - Data	2010

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1969
DTSF - A	1969

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	olio su tela
---	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	125

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione	L'opera si incentra su uno dei temi che colpiscono la sensibilità dell'artista riproponendosi negli anni. La giubba macchiata di sangue è un diretto richiamo alla guerra; priva di corpo e raffigurata come
---------------------------	--

dell'opera	mezzo busto senza testa, denuncia il protagonismo della divisa e l'assenza dell'uomo.
------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Balatresi, Mathelda
ACQD - Data acquisizione	2011

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Novecento a Napoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2020/12/17
FTAN - Codice identificativo	DRMCAM_NaN DSC5173

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Abita S./Menna F.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000004

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000005

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Wrobel J.I./Roselli M.A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00000003

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinosa N./Tecce A.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00000001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Trione V.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00000011

BIL - Citazione completa	S. Abita, F. Menna (a cura di), Mathelda Balatresi. Il letto nel giardino, catalogo della mostra (Napoli, Museo Aragona Pignatelli Cortes, Palazzina Rotschild, 1983), Napoli, Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici, 1983
BIL - Citazione completa	Mathelda Balatresi. Le temps suspendu, catalogo della mostra, Napoli, 1997
BIL - Citazione completa	Wrobel J.I., Roselli M.A. (a cura di), Mathelda Balatresi. Guerra e Anima, Napoli, 2009
BIL - Citazione completa	Spinosa N., Tecce A. (a cura di), 9cento.Napoli 1910-1980 per un museo in progress, Electa, Napoli, 2010.
BIL - Citazione completa	V. Trione (a cura di), Atlante dell'arte contemporanea a Napoli e in Campania 1966-2016, Milano, Electa, 2016
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Pensa Serena
RSR - Referente scientifico	Velardi Brunella
FUR - Funzionario responsabile	Russo Francesca