

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00636146
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Viale di un bosco con due figure
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Pilotta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale della Pilotta
LDCU - Indirizzo	Piazzale Pilotta 13 A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma

LDCS - Specifiche

Gabinetto Disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

1270

INVD - Data

1938/ post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1857

DTSF - A

1857

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

sigla

NCUN - Codice univoco ICCD

00002281

AUTN - Nome scelto

Bruzzi Stefano

AUTA - Dati anagrafici

1835/ 1911

AUTH - Sigla per citazione

00001768

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta grigia/ grafite

MTC - Materia e tecnica

carta grigia/ pastello a cera

MIS - MISURE**MISU - Unità**

mm

MISA - Altezza

290

MISL - Larghezza

400

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Fori da puntina in tre angoli.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno a matita di grafite con mina dura e punta sottile su carta grigia grezza, con ombreggiature ottenute con linee parallele; poche lueggiature di pastello a cera bianco in alto, fra i rami degli alberi. Raffigura un viale all'interno di un bosco di latifoglie; sul viale passeggiano due donne. Ai lati del viale due panche e un cippo simile alle edicole per le immagini sacre o alle stazioni della Via Crucis. In passepartout.

DESI - Codifica Iconclass	25H156 : 31D15 : 11Q63 : 41A723
DESS - Indicazioni sul soggetto	PAESAGGI: viottolo in un bosco. FIGURE: donne. OGGETTI: stazione della Via Crucis (?), panche.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	sul cartellino incollato al passepartout, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	STEFANO BRUZZI – Viale di un bosco/ con due figure/ inv. n. 1270/ a punta secca con lumi di biacca/ su carta grigiastra – cm. 29 x 40
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto del foglio, in basso a sinistra
ISRA - Autore	Bruzzi Stefano
ISRI - Trascrizione	albano 57
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto del foglio, in basso a destra
ISRA - Autore	Bruzzi Stefano
ISRI - Trascrizione	SB (?)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso del foglio, nell'angolo in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	35 (entro cerchio)/ 39.5/28
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul passepartout, terza facciata, in basso
ISRI - Trascrizione	1270
	Il tratto sottile e l'ombreggiatura ottenuta con segni paralleli avvicinano molto questo disegno all'inv. n. 1263, dello stesso anno. Si tratta di studi dal vero di angoli della campagna romana, nel corso del lungo periodo di formazione trascorso a Roma durante il quale entrò in

NSC - Notizie storico-critiche

contatto con Nino Costa e attraverso di lui con il Böcklin, votati tutti all' "amor dell'eterno vero". Questo studio, benché condotto con tratto analitico, non risulta artificioso e l'autore, che non ne ha completato molte parti – forse con l'intenzione di terminarle in studio, forse perché interessato alla composizione di natura – è riuscito in questo modo a mantenere una composizione leggera dal gusto più fotografico che aneddotico. La scritta che ne segna il luogo di fattura (Albano romano) è stata letta dall'estensore dell'Inventario generale come "Al bosco". Nello stesso inventario è riportato che il foglio è di provenienza ignota e l'osservazione "E" in Pinacoteca da tempo e non è mai stato inventariato". Parte degli oli e dei disegni di Bruzzi sono stati acquistati dal Ministero dagli eredi Bruzzi intorno al 1914.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma

CDGI - Indirizzo

Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

SBEAP PR

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico SBEAP Parma e Piacenza

FTAN - Codice identificativo

SBEAP PR 1270

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario patrimoniale

FNTT - Denominazione

Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma

FNTD - Data

1938

FNTN - Nome archivio

SBEAP PR

FNTS - Posizione

Archivio SBEAP Parma e Piacenza

FNTI - Codice identificativo

00004669

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

00001131

BIBN - V., pp., nn.

pp. 162-169

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Stefano Bruzzi

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBH - Sigla per citazione

00004667

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00004668
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ozzola, Leandro
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00004670
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Albonico, Chiara
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Agazzi, Nicoletta