

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00860713

NCTS - Suffisso numero catalogo generale NA

ESC - Ente schedatore M269

ECP - Ente competente M269

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Borrelli, Antonio

AUTA - Dati anagrafici Napoli 1928/Napoli 2014

AUTH - Sigla per citazione 00000004

AUTR - Ruolo artista

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Ipotesi spaziale

LC - LOCALIZZAZIONE**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	d'arte
LDCN - Denominazione attuale	Castel Sant'Elmo - Museo Novecento a Napoli
LDCU - Indirizzo	Via Tito Angelini, 22
LDCM - Denominazione raccolta	Novecento a Napoli. Per un museo in progress
LDCV - Sito Internet /posizione	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/museo-del-900

UB - UBICAZIONE**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	CS81
INVD - Data	2014

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec.XX
----------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1964
DTSF - A	1964

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	Ferro saldato e cadmiato
---	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	30

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera	La scultura testimonia la sperimentazione dell'artista nella plastica dei metalli, costante nel suo lavoro sia nelle piccole dimensioni che in quelle monumentali. L'"Ipotesi spaziale" contempla una concatenazione di pieni e di vuoti, di piani spaziali alternati e sovrapposti, attraverso la prassi dell'assemblaggio e della saldatura che viene lasciata a vista come accumulo di materia nell'incontro delle superfici.
--------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Pezza Borrelli, Diana
ACQD - Data acquisizione	2014

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Novecento a Napoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	DRMCAM_NaN_borrelli

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Pensa Serena
RSR - Referente scientifico	Velardi Brunella
FUR - Funzionario responsabile	Russo Francesca