

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00860721

NCTS - Suffisso numero catalogo generale NA

ESC - Ente schedatore M269

ECP - Ente competente M269

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Cipriano, Franco

AUTA - Dati anagrafici Scafati (Sa) 1952/vivente

AUTH - Sigla per citazione 00000011

AUTR - Ruolo artista

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tela

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Dissidi dell'origine

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

PVCL - Località NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione d'arte

LDCN - Denominazione attuale Castel Sant'Elmo - Museo Novecento a Napoli

LDCU - Indirizzo Via Tito Angelini, 22

LDCM - Denominazione raccolta Novecento a Napoli. Per un museo in progress

LDCV - Sito Internet /posizione www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/museo-del-900

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero CS 110

INVD - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1986
DTSF - A	1986
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	tecnica mista su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	140
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Due figure si dissolvono nel fondo scuro, interrotto dal chiarore di una fessura la cui nitidezza geometrica sembra contrapporsi all'indefinitezza dell'immagine, a tratti quasi cancellata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cipriano, Franco
ACQD - Data acquisizione	2016
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Novecento a Napoli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2020/12/17
FTAN - Codice identificativo	DRMCAM_NaN DSC5066
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Tecce A.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00000009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Trione V.

BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00000011
BIL - Citazione completa	A. Tecce (a cura di), Rewind. Arte a Napoli 1980-1990, catalogo della mostra (Napoli, Castel Sant'Elmo, 2014-2015), Napoli, Arte'm, 2014
BIL - Citazione completa	V. Trione (a cura di), Atlante dell'arte contemporanea a Napoli e in Campania 1966-2016, Milano, Electa, 2016
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Pensa, Serena
FUR - Funzionario responsabile	Russo, Francesca