

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00636152

ESC - Ente schedatore S258

ECP - Ente competente S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione montagne

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo della Pilotta

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso monumentale della Pilotta

LDCU - Indirizzo Piazzale Pilotta 13 A

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Parma

LDCS - Specifiche Gabinetto Disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1252
INVD - Data	1938/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1865
DTSF - A	1865
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	grafia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	00002281
AUTN - Nome scelto	Bruzzi Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1911
AUTH - Sigla per citazione	00001768
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ grafite
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ biacca
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ matita bianca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	208
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di un vecchio incollaggio sul verso, agli angoli. Piccolo strappo all'angolo in basso a destra, lacunoso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno condotto a matita nera di grafite su carta azzurra grezza; il cielo è interamente ripassato a biacca (?) o a pastello bianco steso uniformemente e particolarmente insistito a sinistra, in corrispondenza dell'avvallamento. Rappresenta il costone di una montagna con bassa vegetazione e rocce.
DESI - Codifica Iconclass	25H11
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	MONTAGNE.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	sul cartellino incollato sul passepartout, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	STEFANO BRUZZI – Montagna/ inv. n. 1252/ a matita su carta tinta di/ cilestrino – cm. 10,2 x 20,8
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	recto del foglio, in basso a sinistra
ISRA - Autore	Bruzzi Stefano
ISRI - Trascrizione	G++++ di Copf 21 agosto 1865
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso del foglio, in alto
ISRI - Trascrizione	13 – 20.5 / 98
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul passepartout, terza facciata
ISRI - Trascrizione	1252
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio in esame può essere paragonato agli altri due fogli di soggetto montano condotti sulla stessa carta azzurrina presenti nella collezione della Galleria Palatina (invv. 1267 e 1254). Come questo anche gli altri due disegni sono tracciati a matita con il cielo abbondantemente ripassato con pastello bianco, sfruttando il contrasto con il colore di fondo della carta. Il foglio in esame, datato 1865, fu elaborato dal vivo in un luogo segnato da Bruzzi ma non leggibile; si potrebbe trattare di un paesaggio alpino. Il foglio 1254 è datato 1867 mentre il terzo foglio azzurrino, il 1267, non ha data. L'inventario generale riporta la sola data del disegno in esame senza un tentativo di lettura del luogo; ne testimonia la provenienza incerta e, ancora una volta, l'indicazione che il foglio al momento dell'inventariazione si trovava nelle collezioni della Pinacoteca "da tempo imprecisato" ma non era mai stato inventariato. E' possibile che buona parte dei disegni Bruzzi sia giunta per acquisto dagli eredi nel 1896.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SBEAP PR
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAP Parma e Piacenza
FTAN - Codice identificativo	SBEAP PR 1252

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario patrimoniale
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma
FNTD - Data	1938
FNTN - Nome archivio	SBEAP PR
FNTS - Posizione	Archivio SBEAP Parma e Piacenza
FNTI - Codice identificativo	00004669

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00001131
BIBN - V., pp., nn.	pp. 162-169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Stefano Bruzzi
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00004667

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ozzola, Leandro
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00004670

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Albonico, Chiara
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Agazzi, Nicoletta