

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00636154
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	caprone accosciato
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR

PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Pilotta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale della Pilotta
LDCU - Indirizzo	Piazzale Pilotta 13 A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1272
INVD - Data	1938/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00002281
AUTN - Nome scelto	Bruzzi Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1911
AUTH - Sigla per citazione	00001768
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta grigia/ grafite
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	131
MISL - Larghezza	107
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie di colla agli angoli superiori e inferiore destro, gore giallastre lungo i margini laterali – segno della colla liquida stesa al verso. Al verso, ai quattro angoli, tracce di un vecchio cartoncino di supporto incollato e poi strappato.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio condotto a matita di grafite morbida su carta grigiastra grezza. Rappresenta la testa di un montone accosciato, vista di fronte, risaltata in bianco rispetto ad uno sfondo ottenuto solo con tratti di matita, senza definizione dell'ambiente.
DESI - Codifica Iconclass	47I2141(+9534)
DESS - Indicazioni sul soggetto	ANIMALI: caprone.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	sul cartellino incollato sul passepartout, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	STEFANO BRUZZI – Caprone accosciato/ inv. n. 1272/ a lapis su carta bianca/ cm. 13,1 x 10,8

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto del foglio, in basso a sinistra
ISRA - Autore	Bruzzi Stefano
ISRI - Trascrizione	SBruzzi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso del foglio, a destra
ISRI - Trascrizione	10,6/ 18,8

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul passepartout, terza facciata
ISRI - Trascrizione	1272
	La Galleria Palatina ha acquistato nel 1914 quattro opere dell'artista

NSC - Notizie storico-critiche

piacentino deceduto da poco tempo. Sono segnati come “due dipinti e due disegni” ma è possibile che per “disegni” si intendessero brevi e veloci appunti presi a olio en plein air su tavolette di piccolo formato, bozzetti da trasferire poi in studio in dipinti di formato più ampio (si veda l’inv. 1108, uno studio di montoncino accosciato, per il quale cfr. la scheda di Anna Mavilla in Fornari Schianchi 2001, p. 162). La Galleria conserva anche numerosi disegni condotti con matita di grafite su carta perlopiù grezza o cartoncino, di piccole dimensioni, che si possono accostare a questo gusto per il particolare del dato di natura colto en plein air e poi trascritto o tradotto in studio. La matita sfumata, già lontana dal segno lucido e preciso, quasi incisivo, degli studi degli anni romani (anni Cinquanta) colloca il disegno in esame più vicino agli altri studi di animali, quindi probabilmente negli anni del suo ritorno al paesaggio appenninico emiliano. Le soluzioni adottate nei bozzetti a olio testimoniano, oltre gli anni romani e i contatti con Nino Costa, dell’avvicinarsi di Bruzzi ai modi e alle tematiche dei macchiaioli con cui entrò in contatto nel 1867. Bruzzi si trasferirà poi a Firenze dal 1875 al 1895. Del disegno in esame si ignora la provenienza, l’inventario generale non fornisce altre indicazioni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma

CDGI - Indirizzo

Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

SBEAP PR

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico SBEAP Parma e Piacenza

FTAN - Codice identificativo

SBEAP PR 1272

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario patrimoniale

FNTT - Denominazione

Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma

FNTD - Data

1938

FNTN - Nome archivio

SBEAP PR

FNTS - Posizione

Archivio SBEAP Parma e Piacenza

FNTI - Codice identificativo

00004669

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

00001131

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Stefano Bruzzi**BIBD - Anno di edizione** 2000**BIBH - Sigla per citazione** 00004667**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** AA.VV.**BIBD - Anno di edizione** 1919**BIBH - Sigla per citazione** 00004668**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Ozzola, Leandro**BIBD - Anno di edizione** 1909**BIBH - Sigla per citazione** 00004670**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2016**CMPN - Nome** Albonico, Chiara**RSR - Referente scientifico** Quagliotti, Maria Cristina**FUR - Funzionario responsabile** Agazzi, Nicoletta