SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00213797
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900213837
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	alberello
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU

PVCC - Comune	Lucca
PVL - Altra località	Museo Nazionale di Villa Guinigi
PVE - Diocesi	LUCCA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Nazionali di Lucca
LDCU - Indirizzo	Via della Quarquonia, 55100 Lucca
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCS - Specifiche	Collezione esposta, Sala 20
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
RES - Specifiche di reperimento	Reperto proveniente dagli scavi condotti negli anni 1990-1991 presso l'ex Ospedale Galli Tassi, centro storico di Lucca. Reca sigla LU GT US 289 (unità stratigrafica di reperimento).
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1500
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Montelupo
ATBR - Riferimento all'intervento	decorazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	-
MISP - Profondità	-
MISD - Diametro	-
MISN - Lunghezza	-

MISS - Spessore	-
MISG - Peso	-
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Oggetto presente in buona parte nella sua componente originale con integrazioni per sostegno e completamento.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2012
RSTS - Situazione	Restaurato
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza
RSTN - Nome operatore	Marcheschi, Alessia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Albarello di forma cilindrica con collo rientrante e svasato (contenitore per spezie) in maiolica rinascimentale proveniente dalle botteghe di Montelupo Fiorentino.
DESI - Codifica Iconclass	41C315 (23T26) : 48C3533
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazione presente di tipo "a foglia valenciana" invadente, costituita dal succedersi cadenzato di segmenti orizzontali dall'ampiezza decrescente, rapidamente dipinti in tratti di norma paralleli che finiscono per formare un soggetto di forma piramidale.Tra le stilizzazioni piramidali si nota l'apposizione di segni a "V" che vogliono suggerire i villucchi che accompagnano i tralci vegetali (dell'edera o della vite). La tavolozza cromatica è quella tipica della produzione montelupina del periodo incentrata sul blu cobalto e il giallo ferraccia.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel genere "foglia valenciana" si comprendono le maioliche prodotte da Montelupo Fiorentino che si rapportano a una delle più diffuse tipologie decorative prodotte nei centri del Levante spagnolo, variamente interpretata come "foglia di vite" oppure "foglia d'edera". Il legame con i prototipi valenciani, e in particolare con quelli usciti dalle fornaci di Menises, ai quali il genere s'ispira, non lo si ritrova in una più o meno spiccata identità formale dei motivi ma, piuttosto, nell'impostazione di tipo invasivo della composizione comune a entrambe e nell'alternanza di blu e arancio brillante -allusivo al lustro metallico- con il quale si intende riprodurre il cromatismo tipico della produzione iberica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Villa Guinigi
CDGI - Indirizzo	Via della Quarquonia, 55100 Lucca

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00213797
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berti, Fausto
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	Ceramica
BIL - Citazione completa	Berti, F., 2008 "Il Museo della ceramica di Montelupo", Edizioni Polistampa
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	"Gli Stovigli delle monache. Reperti dal monastero di Santa Giustina dal XIV al XVI secolo"
MSTL - Luogo	Museo Nazionale di Villa Guinigi
MSTD - Data	26/10/2012 - 6/01/2013
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Nutini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Casini, Claudio
FUR - Funzionario responsabile	Morozzi, Rosanna