

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00636157 |
| ESC - Ente schedatore | S258 |
| ECP - Ente competente | S258 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda | D |
| RSEC - Codice bene | 0800636155 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|------------|
| SGTI - Identificazione | margherite |
|-------------------------------|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Parma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo della Pilotta |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso monumentale della Pilotta |
| LDCU - Indirizzo | Piazzale Pilotta 13 A |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale di Parma |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto Disegni |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|------------|
| INVN - Numero | 1447 |
| INVD - Data | 1938/ post |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | (?) |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00002281 |
| AUTN - Nome scelto | Bruzzi Stefano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1835/ 1911 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001768 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | carta vergata/ grafite |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 111 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| MISV - Varie | misure massime |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ampia macchia giallastra in basso con piccoli strappi e lievissime lacune lungo il margine inferiore. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Piccolo studio condotto a matita di grafite su carta bianca a grana grossa – sono evidenti i segni delle vergelle – velocemente ritagliata da un foglio grande: il margine inferiore è irregolare. Rappresenta uno studio di margherite condotto “per negativo”, con i fiori e gli steli bianchi su fondo nero. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25G41(MARGHERITE) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | FIORI: margherite. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | dattiloscritta |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo, minuscolo |
| ISRP - Posizione | sul cartellino incollato sul passepartout, sotto alla finestra corrispondente al disegno, |
| ISRI - Trascrizione | STEFANO BRUZZI – Margherite/ inv. n. 1447/ a lapis su carta bianca – cm. 11 x 6,9 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul passepartout, terza facciata, dietro al disegno |
| ISRI - Trascrizione | 1447 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Del disegno in esame, come degli altri disegni incollati allo stesso passepartout, non è nota la provenienza e l’inventario riporta solamente che si trovavano in Pinacoteca da tempo ma non erano mai stati inventariati. Pur rappresentando un piccolissimo brano di natura e pur essendo condotto con una matita morbida, quale quella adottata da Bruzzi negli studi appenninici al ritorno da Roma, e non più con la tensione grafica degli anni romani, in questo piccolo studio Bruzzi si esercita nel chiaroscuro “a negativo”, ancora una volta un pensiero incisivo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma |
| CDGI - Indirizzo | Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | SBEAP PR |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBEAP Parma e Piacenza |
| FTAN - Codice identificativo | SBEAP PR 1447 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario patrimoniale |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma |
| FNTD - Data | 1938 |
| FNTN - Nome archivio | SBEAP PR |
| FNTS - Posizione | Archivio SBEAP Parma e Piacenza |
| FNTI - Codice identificativo | 00004669 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | AA.VV. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001131 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 162-169 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Stefano Bruzzi |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004667 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Ozzola, Leandro |
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004670 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|----------------------------|
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Albonico, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Quagliotti, Maria Cristina |
| FUR - Funzionario responsabile | Agazzi, Nicoletta |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | Quattro fogli (invv. 1446, 1447, 1448 e 1449) montati nello stesso passepartout. |
|---------------------------|--|