

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00636270
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testa d'asino
-------------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Pilotta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale della Pilotta
LDCU - Indirizzo	Piazzale Pilotta, 13A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1257
INVD - Data	1938/ post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX/ XX
----------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1911
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
NCUN - Codice univoco ICCD	00002281
AUTN - Nome scelto	Bruzzi Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1911
AUTH - Sigla per citazione	00001768

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta paglierina/ matita grassa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	161
MISL - Larghezza	82
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccola macchia gialla in centro a destra; sul verso presenti tracce di colla.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita nera grassa su carta bianca paglierina. Si tratta di un disegno dal vero raffigurante la testa di un asino visto frontalmente.
DESI - Codifica Iconclass	46C13142(+733)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: testa d'asino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in centro a destra
ISRI - Trascrizione	8/ 16
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita rossa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	passe-partout, piatto posteriore in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1257
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	passe-partout, piatto anteriore in basso a destra
ISRI - Trascrizione	STEFANO BRUZZI – Testa d’asino/ inv. n. 1257/ a matita nera su carta bianca/ cm. 16,1 x 8,4
	Il disegno è segnalato nell'”Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma”, manoscritto del 1938, conservato presso la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio di Parma e Piacenza, come: "Disegno a matita nera su carta bianca, con: 'Testa d'asino in prospetto'. Autore Bruzzi S.". Se ne ignora la provenienza, l'opera è in Pinacoteca da tempo imprecisato. Stefano Bruzzi, pittore piacentino,

NSC - Notizie storico-critiche

fa parte del Realismo italiano dell'Ottocento. Durante il soggiorno romano, a metà del XIX secolo, quando era ancora ventenne, sviluppa un acceso interesse per lo studio diretto del dato natura. Questo piccolo disegno rientra in una serie di studi d'animali: buoi, pecore, asini, muli. Tali soggetti assumono il ruolo di protagonisti nei dipinti dell'artista a partire dal 1865, dopo il trasferimento a Firenze. Gli animali rappresentati sono quelli della sua terra di origine, la campagna piacentina: la vallata delle Nure e l'altopiano di Roncolo di Groppallo; sono i luoghi dove il pittore ritornava spesso durante la bella stagione. Le bestie diventano quasi un soggetto umano, assumono la stessa dignità dei ritratti. Nel disegno dimostra una grande sicurezza e velocità di mano, riesce a dare espressione al soggetto calibrando il tratteggio della matita, sempre più intenso e variato per dare profondità alle parti in ombra. L'artista proseguirà anche negli anni Ottanta la serie degli studi dal vero, in gran parte smarriti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma

CDGI - Indirizzo

Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

SBEAP PR

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico SBEAP di Parma e Piacenza

FTAN - Codice identificativo

SBEAP PR 1257

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario patrimoniale

FNTT - Denominazione

Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma

FNTD - Data

1938

FNTF - Foglio/Carta

inv. n. 1257

FNTN - Nome archivio

SBEAP PR

FNTS - Posizione

Archivio SBEAP Parma e Piacenza

FNTI - Codice identificativo

00004669

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Ozzola, Leandro

BIBD - Anno di edizione

1909

BIBH - Sigla per citazione

00004670

BIBN - V., pp., nn.

v. IV, pp. 323-335

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00004732
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Stefano Bruzzi
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00004667
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00004682
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Agazzi, Nicoletta