

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00636279
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	albero
SGTT - Titolo	Lago di Nemi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Pilotta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale della Pilotta
LDCU - Indirizzo	Piazzale Pilotta, 13A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1264
INVD - Data	1938/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1854
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1859
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00002281
AUTN - Nome scelto	Bruzzi Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1911
AUTH - Sigla per citazione	00001768
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta gialla/ grafite
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	288

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Diffuse macchie gialle, provocate dall'ingiallimento nel tempo dello spray fissativo; presenti piccoli fori negli angoli; la carta è leggermente imbarcata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno a matita grafite su carta giallastra. Sul disegno è stato spazzato uno spray fissativo. Rappresenta il particolare di un albero frondoso.

DESI - Codifica Iconclass

25G3(+21)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Piante: tronco d'albero.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

recto, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

S. Bruzzi - lago di Nemi

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

verso, in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

33

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

verso, in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

28/ 38

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita rossa

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

passe-partout, piatto posteriore in basso a destra

ISRI - Trascrizione

1264

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di**

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	passé-partout, piatto anteriore in basso a destra
ISRI - Trascrizione	S. Bruzzi 1264
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il disegno è segnalato nell' "Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma", manoscritto del 1938, conservato presso la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio di Parma e Piacenza, come: "Disegno a punta secca su carta giallastra, con: 'Tonco d'albero frondoso'. Firmato a sinistra in basso "S. Bruzzi - lago di Nemi". Autore Bruzzi S.". Se ne ignora la provenienza, è in Pinacoteca da tempo imprecisato. Pittore di origine piacentina, Stefano Bruzzi rientra nel Realismo italiano dell'Ottocento. Nel 1854 va a Roma e vi rimane fino al 1859. Durante il soggiorno romano conosce altri artisti, come Alessandro Castelli e Giovanni Costa, che lo instradano verso lo studio dal vero del dato natura, ritrarre la vegetazione "foglia per foglia", e i tronchi "fibra per fibra". Frequenta i dintorni di Roma dove si esercita con lo studio dal vero; posti come: Albano, Ariccia, il lago di Nemi, Tivoli. Molti suoi disegni rappresentano, come in questo caso, alberi frondosi o boschi, attraverso il semplice segno a matita. Nel disegno dimostra una grande sicurezza e velocità di mano, riesce rendere il soggetto vivo e reale calibrando il tratteggio della matita, sempre più intenso e variato per dare profondità alle parti in ombra. Su questo foglio Bruzzi mette la firma e il luogo della ripresa, fatto inconsueto per l'epoca che dimostra il particolare significato attribuito al disegno.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SBEAP PR
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAP di Parma e Piacenza
FTAN - Codice identificativo	SBEAP PR 1264

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario patrimoniale
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma
FNTD - Data	1938
FNTF - Foglio/Carta	inv. n. 1264
FNTN - Nome archivio	SBEAP PR
FNTS - Posizione	Archivio SBEAP Parma e Piacenza
FNTI - Codice identificativo	00004669

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ozzola, Leandro
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00004670
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, pp. 323-335

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00004732

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Stefano Bruzzi
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00004667

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00004682

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Agazzi, Nicoletta