

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00236529

ESC - Ente schedatore S255

ECP - Ente competente S255

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e seconda guerra mondiale e della guerra di Spagna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|--|--|
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | NU |
| PVCC - Comune | Dorgali |
| PVCL - Località | DORGALI |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Caduti in Guerra |
| LDCS - Specifiche | al centro della piazza |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 9.585910875 |
| GPDPY - Coordinata Y | 40.289420166 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 3-6-2016 |
| GPBO - Note | (3451755) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1960 |
| DTSF - A | 1975 |
| DTM - Motivazione cronologia | tradizione orale |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | travertino/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bardiglio/ incisione |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MIS - MISURE | |

| | |
|-------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 600 |
| MISL - Larghezza | 140 |
| MISP - Profondità | 180 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|-------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Imponente monumento a obelisco. Quattro scalini portano alla base troncopiramidale; su questa si innestano due elementi a parallelepipedo con modanature rigidamente geometriche; finalmente, l'obelisco coronato da una cuspide, al cui interno è una lampada votiva animata da una lunghissima fiamma ricurva. Sulle fronti dell'obelisco sono le lapidi con l'elenco dei soldati caduti nella Grande Guerra (quella principale e quella destra), nelle guerre d'Africa orientale, di Spagna e nella seconda guerra mondiale. Al di sopra delle quattro lapidi sono delle formelle scolpite a rilievo e raffiguranti: nella fronte principale la bandiera italiana; in quella opposta un sommergibile; nella fronte destra un elmo con pugnale; nella fronte sinistra un aeroplano. Sulla base, oltre i gradini, si trovano: una piccola figura di soldato riverso su un fianco mentre abbraccia la bandiera e stringe una bomba a mano; un trofeo militare in bronzo; una lampada votiva riccamente decorata. |
|---------------------------------|--|

| | |
|---------------------------|---------|
| DESI - Codifica Iconclass | 45L3111 |
|---------------------------|---------|

| | |
|---------------------------------|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Tropaion in relazione alle armi: racemi di quercia , elmo, fucile, bandiera, sciabola e pugnale. |
|---------------------------------|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
|-------------------------------|---------------|

| | |
|---------------|----------|
| ISRL - Lingua | italiano |
|---------------|----------|

| | |
|-----------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|-----------------------------|-------------|

| | |
|--------------------------|-----------|
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
|--------------------------|-----------|

| | |
|------------------|--|
| ISRP - Posizione | fronte principale dell'obelisco, sul corpo della lastra in bardiglio |
|------------------|--|

CADUTI/ GUERRA 1915-18/ SECCI GISELLU G.M.CAP./ FRONTEDDU PIETRO T./ MESINA SALVATORE T./ FIORI GAVINO S.T./ SECCI GISELLU B.S.M./ COSSU BERTO A.S.M./ MUCCLI FRANCESCO S.M./ PIREDDA GIUSEPPE S.M./ SERRA SALVATORE S.M./ SECCI SERAFINO C.M./ CARTA G. ANTONIO C./ CUCCA GIOVANNI C./ FANCELLO SALVATORE/ LADU COSIMO C./ MELE PAOLO C./ VISENTINI FRANCESCO C./ VISENTINI GIUSEPPE C./ ARRAS LEONARDO SOLD./ BACCHITTA SALVATORE/ BORCHERA RAFFAELE/ CAMBONE MATTEO/ CANU SISINNIO/ CARTA BARTOLOMEO /CARTA FRANCESCO/ CAU SALVATORE/ CONGIU SALVATORE/ CORRIAS GIOVANNI/ DELUSSU ANTONIO/ DELUSSU LEONARDO/ DELUSSU SALVATORE/ ERITTU G. ANTONIO/ FANCELLO CIPRIANO/ FANCELLO FRANCESCO/ FANCELLO FRANCESCO/ FANCELLO GABRIELE/ FANCELLO GABRIELE/ FANCELLO GIACOMO/ FANCELLO GIOVANNI/

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | FANCELLO G.ANGELO/ FANCELLOG.BATTISTA/ FANCELLO G.BATTISTA/ FANCELLO G.DOMENICO/ FANCELLO G. MARIA/ FANCELLO G.ROCCO/ FANCELLO IGNAZIO/ FANCELLO SALVATORE/ FANCELLO SALVATORE/ FARA ANDREA/ FOIS SALVATORE/ FRONTEDDU ANDREA/ FRONTEDDU ANTONIO/ FRONTEDDU ANTONIO/ FRONTEDDU ANTONIO/ FRONTEDDU ANT.STEFANO/ FRONTEDDU ANT.STEFANO/ FRONTEDDU G.ANTONIO/ FRONTEDDU GIOVANNI/ FRONTEDDU IGNAZIO/ FRONTEDDU IGNAZIO/ FRONTEDDU MICHELANGELO/ FRONTEDDU PIETRO/ FRONTEDDU PIETRO/ FRONTEDDU SALVATORE/ LOI G. STEFANO/LOI LORENZO/ LOI SEBASTIANO/ LOI SEBASTIANO/ MANCA STEFANO/ MARRAS FABIO/ MARRAS FRANCESCO/ MASSA GUIDO/ MELE FRANCESCO/ MELE TENDAS FRANCESCO/ MELE G. CRISTOFORO/ MEREU CIRIACO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | fronte destra dell'obelisco, sul corpo della lastra in bardiglio |
| ISRI - Trascrizione | CADUTI/ GUERRA 1915-18/ MEREU FABIO/ MEREU MICHELANGELO/ MEREU NICOLO/ MEREU SALVATORE/ MEREU FABIO/ MESINA G.ANTONIO/ MESINA PASQUALE/ MONNI BARTOLOMEO/ MONNI G.IGNAZIO/ MONNI SALVATORE/ MULA AGOSTINO/ MULA G.ANGELO/ MULA GIOVANNI/ MULA GIUSEPPE/MULA PANTALEO/ MULA PANTALEO/ MULA SEBASTIANO/ MUREDDU LUIGI/ MUSIO FRANCESCO/ NIEDDU ANTONIO/ NONNE GIACOMO/ NONNE SALVATORE/ NONNIS CIPRIANO/ PATERI ANTONIO/ PATERI G. ROCCO/ PATERI G.ROCCO/ PATERI LUIGI/ PATERI MATTEO/ PATERI VINCENZO/ PES GABRIELE/ PIRA FRANCESCO/ PIRA FRANCESCO/ PIRA GIUSEPPE/ PIRA MICHELE/ PIREDDA LEONARDO/ PIREDDA TOMMASO/ PITTALIS DOMENICO/ PORCU CIPRIANO/ PUDDU ANTONIO/ RUIU ANDREA /RUIU GABRIELE /RUIU G.BATTISTA/ RUIU G. ROCCO/ RUIU GIUSEPPE/ RUIU SALVATORE/ RUIU SEBASTIANO/ SAGHEDDU CIRIACO/ SAGHEDDU G. ANTONIO/ SALE AGOSTINO/ SALE BACHISIO/ SALE GIOMARIA/ SALE MICHELE/ SANNA GIOVANNI/ SECCI AGOSTINO/ SECCI FRANCESCO/ SECCI SALVATORE/ SECCI SALVATORE/ SECCI GISELLU VINCENZO/ SEDDA TOLU ANTONIO/ SERRA FRANCESCO GIUSEPPE/ SERRA MURGIA GIUSEPPE/ SILAI ANT.GIUSEPPE/ SIO BERTE GIOVANNI/ SOTGIA MICHELE/ SOTGIA PIETRO/ SPONU SERAFINO/ USAI LORENZO/ USAI STEFANO/ USELI FRANCESCO/ USELI G. MARIA/ USELI SEBASTIANO/ VACCA FRANCESCO |
| NSC - Notizie storico-critiche | Assente qualsiasi iscrizione o firma. Il monumento fu commissionato dall'amministrazione comunale negli anni sessanta, ma rimase in un deposito all'aperto per più di un decennio. Nel 1975 venne finalmente collocato nella Piazza dei Caduti, dove tutt'oggi si trova. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Dorgali |
| CDGI - Indirizzo | Viale Umberto,37 -08022Dorgali (NU) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 171989 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 171990 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 171991 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 171992 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Nunfris, Antonello |
| FUR - Funzionario responsabile | Dettori, Maria Paola |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | Le notizie riguardanti le vicende del monumento si devono all'ufficio anagrafe del comune di Dorgali. Le decorazioni bronzee (trofeo militare e lampada) e la piccola scultura marmorea di soldato paiono essere successivi alla realizzazione del monumento. |
|---------------------------|---|