

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185436

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185435

ROZ - Altre relazioni 0300185436

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visitazione con Santa Giustina e Santa Scolastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Benedetto Po
PVE - Diocesi	MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1542
DTSF - A	1544
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00005273
AUTN - Nome scelto	Ghisoni Fermo detto Fermo da Caravaggio
AUTA - Dati anagrafici	1505 ca./ 1575
AUTH - Sigla per citazione	00000802

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	165

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	S 23
RSTR - Ente finanziatore	Parrocchia di San Benedetto Po
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Personaggi: Santa Giustina; San Gioacchino; Sant'Elisabetta; Madonna; San Giuseppe; Santa Scolastica. Figure: angeli.</p> <p>Architetture: arco. Paesaggio: collina; albero. Attributi: (Santa Giustina) abbigliamento; corona; pugnale; palma martirio. Attributi: (San Gioacchino) contesto; Sant'Elisabetta. Attributi: (Sant'Elisabetta) contesto; Madonna; abbigliamento; fisionomia. Attributi: (Madonna) fisionomia; contesto; atteggiamento. Attributi: (San Giuseppe) contesto; bastone; Madonna. Attributi: (Santa Scolastica) abito benedettino; giglio; colomba; iscrizione.</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	S. SCOL
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto è attribuito dalla letteratura storico-artistica a Fermo Ghisoni (Berzaghi, 1981, pp. 297-298; Piva, 1981, p. 244 e p. 268; Piva, 2007, p. 76; Spinelli, 2008, p. 40 con riesame della bibliografia precedente; Caleffi, 2010, p. 57; Bazzotti, 2014, p. 125). Fermo Ghisoni partecipa alla campagna decorativa degli arredi interni della basilica, inaugurata nel 1541 dalle commissioni a Giulio Romano dell'abate Cortese, per le pale laterali e la pala dell'altare maggiore, e perseguita dall'abate Lorenzo da Mantova, che coinvolge Ghisoni come continuatore del linguaggio manierista di Giulio Romano (Berzaghi, 1981, p. 300). Infatti Fermo Ghisoni verso il 1542- 1544 realizza tre pale per gli altari delle cappelle laterali: il dipinto in esame, la pala con la Madonna e i santi Ambrogio e Bernardo (attualmente conservata nella navata sinistra) e la pala con l'Incoronazione della Vergine con i Santi Mauro e Placido, conservata nella chiesa di Ognissanti a Mantova, già dipendenza polironiana (Berzaghi, 1981, pp. 297- 298; Piva, 2007, p. 68; Spinelli, 2008, p. 40; Bazzotti, 2014, p. 125). Inoltre Ghisoni dipinge insieme a Gerolamo Bedoli, tra il 1552 e il 1555, la pala dell'altare maggiore, ora conservata al Louvre (Berzaghi, 1981, p. 297; Piva, 2007, p.68). Egli semplifica il linguaggio manierista di Giulio Romano per un tono più devozionale e austero, in linea con le esigenze della committenza benedettina (Berzaghi, 1981, p. 297; Spinelli, 2008, p. 40; Bazzotti, 2014, p. 124). Le figure "giganti" di Giulio Romano vengono addolcite, "allineate" e inserite in un contesto spoglio di arredi, con una semplice architettura "di rustici bugnati" (Berzaghi, 1981, p. 297). Le due sante che assistono alla visita di Maria ad Elisabetta sono l'una Santa Scolastica, titolare della cappellina tra la quarta e la quinta cappella di sinistra e l'altra è Santa</p>

Giustina, titolare della quarta cappella sinistra, a cui è dedicata la decorazione pittorica della cappella (Piva, 1981, p. 268; Berzaghi, 1981, p. 297). Due angeli in volo, che recano gli attributi iconografici delle due sante titolari, si corrispondono per sottolinearle e alla figura di Santa Giustina, elegante e aggraziata fanciulla romana, si contrappone la figura monacale di Santa Scolastica. Una iscrizione posta sotto l'immagine di Santa Scolastica rende immediata l'identificazione per il fedele. Per l'altare settecentesco in cui è inserita la pala si propone il riferimento orizzontale 0300185435. Per i dipinti di Ghisoni conservati nella basilica si propone il riferimento orizzontale 0300185436.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00047293

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caleffi O.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	20000650
BIBN - V., pp., nn.	p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20000651
BIBN - V., pp., nn.	p. 68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000652
BIBN - V., pp., nn.	p. 268

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000657
BIBN - V., pp., nn.	pp. 297- 298, p. 300

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinelli G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	20000668
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola