

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00690624

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei pastori con Sant'Agostino, Santa Maria Maddalena, Sant'Antonio da Padova e San Girolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi

LDCU - Indirizzo Via San Pietro, 29

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale

LDCS - Specifiche Sala 15

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 365

INVD - Data 1930

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 365

INVD - Data 1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Conservatorio di S. Maria Maddalena
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Pier Andrea Mattioli
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1879
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1879
PRDU - Data uscita	1930
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1490
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Andrea di Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	1440 ca./ notizie 1514

AUTH - Sigla per citazione		PNA01671
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica		tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE		
MISU - Unità		cm
MISA - Altezza		65.5
MISL - Larghezza		128.5
MISP - Profondità		3
MISV - Varie		dimensioni comprensive della cornice
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione		buono
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto		Dipinto con cornice dorata originale.
DESI - Codifica Iconclass		73 B 25 : 11 H (AGOSTINO) : 11 HH (MARIA MADDALENA) : 11 H (ANTONIO) : 11 H (GIROLAMO)
DESS - Indicazioni sul soggetto		Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; Sant'Agostino; Santa Maria Maddalena; Sant'Antonio; San Girolamo. Attributi: (Sant'Agostino) libro; insegne da Vescovo. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso di profumi; capelli. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) giglio; libro. Attributi: (San Girolamo) pietra. Figure: pastori; angeli. Simboli: Colomba dello Spirito Santo. Animali: asino; bue; cane. Architetture: capanna. Paesaggio. Soggetti sacri: annuncio ai pastori; viaggio dei Re Magi; fuga in Egitto; Santa Maria Maddalena penitente; scene di vita eremitica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione		alienazione
ACQN - Nome		Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione		1866
ACQL - Luogo acquisizione		SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica		Amministrazione Provinciale di Siena
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento		alienazione
ALND - Data evento		1930/05/15
ALNN - Note		a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 40773c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBN - V., pp., nn.	pp. 301-302
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 381
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia di Natale
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	PNB01983
BIBN - V., pp., nn.	p.67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura senese
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	PNB02937
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-117
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Storia di Natale. Iconologia della Natività e Sacra rappresentazione alle origini del Presepe popolare
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	2001/2002
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittura senese. Ars narrandi al tempo del Gotico in Europa
MSTL - Luogo	Bruxelles
MSTD - Data	2015
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittura senese. Ars narrandi al tempo del Gotico in Europa
MSTL - Luogo	Ruen
MSTD - Data	2015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CM PN - Nome	Belli E.

FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Belli E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Vellini, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria