

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00690624

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei pastori con Sant'Agostino, Santa Maria Maddalena, Sant'Antonio da Padova e San Girolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi

LDCU - Indirizzo	Via San Pietro, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale
LDCS - Specifiche	Sala 15

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	365
INVD - Data	1930

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	365
INVD - Data	1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Conservatorio di S. Maria Maddalena
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Pier Andrea Mattioli

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1879
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1879
PRDU - Data uscita	1930

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1490

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Andrea di Niccolò

AUTA - Dati anagrafici 1440 ca./ notizie 1514

AUTH - Sigla per citazione PNA01671

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 65.5

MISL - Larghezza 128.5

MISP - Profondità 3

MISV - Varie dimensioni comprensive della cornice

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto con cornice dorata originale.

DESI - Codifica Iconclass 73 B 25 : 11 H (AGOSTINO) : 11 HH (MARIA MADDALENA) : 11 H (ANTONIO) : 11 H (GIROLAMO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; Sant'Agostino; Santa Maria Maddalena; Sant'Antonio; San Girolamo. Attributi: (Sant'Agostino) libro; insegne da Vescovo. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso di profumi; capelli. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) giglio; libro. Attributi: (San Girolamo) pietra. Figure: pastori; angeli. Simboli: Colomba dello Spirito Santo. Animali: asino; bue; cane. Architetture: capanna. Paesaggio. Soggetti sacri: annuncio ai pastori; viaggio dei Re Magi; fuga in Egitto; Santa Maria Maddalena penitente; scene di vita eremitica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale di Siena

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1930/05/15
ALNN - Note	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 40773c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBN - V., pp., nn.	pp. 301-302
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 381

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia di Natale
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	PNB01983
BIBN - V., pp., nn.	p.67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura senese
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	PNB02937
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-117

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Storia di Natale. Iconologia della Natività e Sacra rappresentazione alle origini del Presepe popolare
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	2001/2002

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pittura senese. Ars narrandi al tempo del Gotico in Europa
MSTL - Luogo	Bruxelles
MSTD - Data	2015

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pittura senese. Ars narrandi al tempo del Gotico in Europa
MSTL - Luogo	Ruen
MSTD - Data	2015

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Belli E.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Belli E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Vellini, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria