

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00690624
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	adorazione dei pastori con Sant'Agostino, Santa Maria Maddalena, Sant'Antonio da Padova e San Girolamo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonsignori e Brigidi
LDCU - Indirizzo	Via San Pietro, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale
LDCS - Specifiche	Sala 15
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	365
INVD - Data	1930
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	365
INVD - Data	1973
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia

SI

PRVC - Comune

Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

monastero

PRCD - Denominazione

Conservatorio di S. Maria Maddalena

**PRCU - Denominazione
spazio viabilistico**

Via Pier Andrea Mattioli

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1879

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

SI

PRVC - Comune

Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCD - Denominazione

Regio Istituto di Belle Arti

**PRCU - Denominazione
spazio viabilistico**

Via della Sapienza

**PRCM - Denominazione
raccolta**

Galleria d'Arte Senese

PRCS - Specifiche

attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1879

PRDU - Data uscita

1930

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1490

DTSV - Validità

ca

DTSF - A

1490

DTSL - Validità

ca

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento
all'intervento**

pittore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Andrea di Niccolò

AUTA - Dati anagrafici

1440 ca./ notizie 1514

AUTH - Sigla per citazione

PNA01671

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

65.5

MISL - Larghezza

128.5

MISP - Profondità

3

MISV - Varie

dimensioni comprensive della cornice

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Dipinto con cornice dorata originale.

DESI - Codifica Iconclass

73 B 25 : 11 H (AGOSTINO) : 11 HH (MARIA MADDALENA) : 11 H (ANTONIO) : 11 H (GIROLAMO)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; Sant'Agostino; Santa Maria Maddalena; Sant'Antonio; San Girolamo. Attributi: (Sant'Agostino) libro; insegne da Vescovo. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso di profumi; capelli. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) giglio; libro. Attributi: (San Girolamo) pietra. Figure: pastori; angeli. Simboli: Colomba dello Spirito Santo. Animali: asino; bue; cane. Architetture: capanna. Paesaggio. Soggetti sacri: annuncio ai pastori; viaggio dei Re Magi; fuga in Egitto; Santa Maria Maddalena penitente; scene di vita eremitica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

alienazione

ACQN - Nome

Comune di Siena

ACQD - Data acquisizione

1866

ACQL - Luogo acquisizione

SI/ Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Amministrazione Provinciale di Siena

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento

alienazione

ALND - Data evento

1930/05/15

ALNN - Note

a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 40773c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBN - V., pp., nn.	pp. 301-302
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 381
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia di Natale
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	PNB01983
BIBN - V., pp., nn.	p.67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura senese
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	PNB02937
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-117
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Storia di Natale. Iconologia della Natività e Sacra rappresentazione alle origini del Presepe popolare
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	2001/2002
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittura senese. Ars narrandi al tempo del Gotico in Europa
MSTL - Luogo	Bruxelles
MSTD - Data	2015
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittura senese. Ars narrandi al tempo del Gotico in Europa
MSTL - Luogo	Ruen
MSTD - Data	2015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Belli E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome

Belli E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2016

AGGN - Nome

Vellini, Silvia

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Guiducci, Anna Maria