SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00690632	
ESC - Ente schedatore	S238	
ECP - Ente competente	S61	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra San Giovanni Battista, Santa Margherita d'Antiochia, San Bernardino da Siena, San Girolamo e angeli	
SGTT - Titolo	Madonna del Cardellino	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	SI	
PVCC - Comune	Siena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione		

attuale	Palazzo Buonsignori e Brigidi		
LDCU - Indirizzo	Via San Pietro, 29		
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale		
LDCS - Specifiche	Sala 17		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	263		
INVD - Data	1930		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	263		
INVD - Data	1973		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA		
PRVR - Regione	Toscana		
PRVP - Provincia	SI		
PRVC - Comune	Siena		
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
PRCT - Tipologia	monastero		
PRCD - Denominazione	Conservatorio di Santa Maria Maddalena		
PRD - DATA			
PRDU - Data uscita	1879		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA		
PRVR - Regione	Toscana		
PRVP - Provincia	SI		
PRVC - Comune	Siena		
PRC - COLLOCAZIONE SPEC			
PRCT - Tipologia	palazzo		
PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti		
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza		
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese		
PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1879		
PRDU - Data uscita	1930		
DT - CRONOLOGIA			

DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1460
DTSV - Validità	
	Ca 1465
DTSF - A	1465
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00009422
AUTN - Nome scelto	Sano di Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1406/ 1481
AUTH - Sigla per citazione	PNA09347
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera/ doratura a foglia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	54.5
MISV - Varie	dimensioni comprensive della cornice
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con cornice originale intagliata e dorata.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 HH (MARGHERITA) : 11 H (BERNARDINO) : 11 H (GIROLAMO) : 11 G 19 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Battista; Santa Margherita; San Bernardino da Siena; San Girolamo. Attributi: (San Giovanni Battista) veste di pelle; cartiglio con scritta. Attributi: (Santa Margherita) croce. Attributi: (San Bernardino da Siena) monogramma. Attributi: (San Girolamo) leone. Figure: angeli; serafino. Abbigliamento. Oggetti: corone di fiori. Animali: cardellino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra

ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	recto, cartiglio in basso a sinistra		
ISRI - Trascrizione	ECCE. ANGN(US. DEI)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	aureola della Madonna		
ISRI - Trascrizione	AVE. GRATIA. PLENA. dO(MINUS)		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	simbolo		
STMI - Identificazione	monogramma di San Bernardino		
STMP - Posizione	recto, in alto a destra		
STMD - Descrizione	Al centro di una raggiera dorata su fondo blu, tre caratteri gotici jhs con l'asta ascendente della lettera h allungata a formare una croce.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	alienazione		
ACQN - Nome	Comune di Siena		
ACQD - Data acquisizione	1866		
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale di Siena		
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento	alienazione		
ALND - Data evento	1930/05/15		
ALNN - Note	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 40786c		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBN Genere			
BIBA - Autore	Torriti P.		

BIBD - Anno di edizione	1990		
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866		
BIBN - V., pp., nn.	p. 205		
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 256		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2007		
CMPN - Nome	Belli E.		
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2007		
RVMN - Nome	Belli E.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2016		
AGGN - Nome	Vellini, Silvia		
AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria		