

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00690653

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di pala d'altare

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi e Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi

LDCU - Indirizzo Via San Pietro, 29

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale

LDCS - Specifiche Sala 16

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 272

INVD - Data 1930

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 272

INVD - Data 1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1930
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1448
DTSF - A	1450
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00009422
AUTN - Nome scelto	Sano di Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1406/ 1481
AUTH - Sigla per citazione	PNA09347
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera/ doratura a foglia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	197
MISL - Larghezza	154.8
MISP - Profondità	16.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scomparti laterali di pala d'altare con base modanata, archi ogivali decorati ad archetti, pilastri cuspidati con figure di Santi disposti su tre registri e cimasa centinata.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (NICOLA) : 11 H (GIROLAMO) : 11 G 18 3 : 11 H (ANTONIO DA PADOVA) : 11 H (CRISTOFORO) : 11 HH (CHIARA) : 11 HH (CATERINA) : 11 H (LUDOVICO DI TOLOSA) : 11 H (CRESCENZIO) : 11 HH (ORSOLA) : 73 A 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola di Bari; San Girolamo; San Michele Arcangelo; Sant'Antonio da Padova; San Cristoforo; Santa Chiara; Santa Caterina d'Alessandria; San Ludovico di Tolosa; San Crescenzo; Sant'Orsola. Attributi: (San Nicola di Bari) tre palle d'oro; insegne da vescovo. Attributi: (San Girolamo) leone; libro; veste e cappello da cardinale. Attributi: (San Michele Arcangelo) bilancia; drago; spada. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) cuore fiammeggiante; libro. Attributi: (San Cristoforo) Bambin Gesù sulle spalle; bastone. Attributi: (Santa Chiara) lanterna; libro. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) corona; palma del martirio; libro. Attributi: (San Ludovico di Tolosa) gigli sul piviale; libro. Attributi: (San Crescenzo) palma del martirio. Attributi: (Sant'Orsola) vessillo con croce; freccia. Soggetti sacri: Annunciazione.
NSC - Notizie storico-critiche	Anche se le due tavole combaciano perfettamente, è quasi impossibile non ritenerla priva della parete centrale, che doveva comprendere una Madonna con Bambino e un'altra figura fra l'angelo annunciante e la Madonna annunciata. (Torriti)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale di Siena
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1930/05/15
ALNN - Note	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 40859c
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 40860c
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 40861c
FTAT - Note	particolare
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBN - V., pp., nn.	p. 189
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 234
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CM PN - Nome	Belli E.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Belli E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Vellini, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria