

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00687685

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo adorante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi

LDCU - Indirizzo Via San Pietro, 29

LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	346
INVD - Data	1930
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	346
INVD - Data	1973
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1930
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Casole d'Elsa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	canonica
PRCD - Denominazione	Collegiata di Santa Maria Assunta
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Libertà
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Civico, Archeologico e della Collegiata
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2007 ca.
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1510**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**NCUN - Codice univoco ICCD** 00007921**AUTN - Nome scelto** Pacchiarotti Giacomo**AUTA - Dati anagrafici** 1474 ca./ 1539-1540**AUTH - Sigla per citazione** PNA07678**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 31.5**MISL - Larghezza** 21**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Perdita del colore e della doratura della cornice.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto con cornice dorata.**DESI - Codifica Iconclass** 11 G 25**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: angelo adorante. Abbigliamento. Fenomeni naturali: nuvole; oscurità.**NSC - Notizie storico-critiche** Il dipinto fa pendant con un altro che si conserva nella collezione dell'Accademia Chigiana a Siena.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** alienazione**ACQN - Nome** Comune di Siena

ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale di Siena
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1930/05/15
ALNN - Note	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 40033c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sodoma Marco
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	PNB00231
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBN - V., pp., nn.	p. 341
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 429
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Sodoma a Marco Pino. Pittori a Siena nella prima metà del Cinquecento
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1988-1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Mellina E.

FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2007
--------------------	------

RVMN - Nome	Mellina E.
--------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2016
--------------------	------

AGGN - Nome	Vellini, Silvia
--------------------	-----------------

AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria
--	----------------------