

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00690541
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi in preghiera
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonsignori e Brigidi
LDCU - Indirizzo	Via San Pietro, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale
LDCS - Specifiche	Sala 36
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	330 mag.
INVD - Data	1930
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	107
INVD - Data	1973
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI

<b>PRVC - Comune</b>	Siena
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ospedale di Santa Maria della Scala
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Duomo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	sec. XIX
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	SI
<b>PRVC - Comune</b>	Siena
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Regio Istituto di Belle Arti
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via della Sapienza
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Senese
<b>PRCS - Specifiche</b>	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XIX
<b>PRDU - Data uscita</b>	1930
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1600
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00002951
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Casolani Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1552-1553/ 1607

AUTH - Sigla per citazione

PNA02891

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

## MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

60

MISL - Larghezza

63.5

MISV - Varie

dimensioni con cornice altezza cm. 75, larghezza cm. 81.5, spessore cm. 6

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

## RS - RESTAURI

## RST - RESTAURI

RSTD - Data

1995

RSTE - Ente responsabile

SPSAE SI

RSTN - Nome operatore

Gallo L.

RSTR - Ente finanziatore

MBAC

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Dipinto con cornice modanata.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (FRANCESCO) 37 : 11 Q 21 21

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Francesco) stimmate. Simboli: crocifisso; teschio. Abbigliamento religioso: abito francescano: saio bruno con cappuccio. Interno.

## ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Titolo del crocifisso

ISRI - Trascrizione

I(esus). N(azarenus). R(ex). I(udeorum).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

alienazione

ACQN - Nome

Comune di Siena

ACQD - Data acquisizione

1866

ACQL - Luogo acquisizione

SI/ Siena

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Amministrazione Provinciale di Siena

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	alienazione
<b>ALND - Data evento</b>	1930/05/15
<b>ALNN - Note</b>	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE SI 40665c

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00866
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 583
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 817

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	piacere colorire
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB02949
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Il piacere del colorire. Percorso artistico di Alessandro Casolani 1552 /53 – 1607
<b>MSTL - Luogo</b>	Casole d'Elsa
<b>MSTD - Data</b>	2002

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Belli E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Belli E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Vellini, Silvia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Guiducci, Anna Maria