

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 09   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00687560   |
| ESC - Ente schedatore                                  | S238   |
| ECP - Ente competente                                  | S61  |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto  |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | crocifissione di Cristo con la Madonna, San Giovanni Evangelista e Santa Maria Maddalena |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Toscana  |
| PVCP - Provincia                                       | SI   |
| PVCC - Comune  | Siena  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo  |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Palazzo Buonsignori e Brigidi  |
| LDCU - Indirizzo                                       | Via San Pietro, 29   |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Pinacoteca Nazionale   |
| LDCS - Specifiche                                      | Sala 7   |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |  |
| INVN - Numero  | 147  |
| INVD - Data  | 1930   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |  |
| INVN - Numero  | 147  |
| INVD - Data  | 1973   |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |  |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza   |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |  |
| PRVS - Stato   | ITALIA   |
| PRVR - Regione   | Toscana  |

|   |  |
|---|--|
| <b>PRVP - Provincia</b>                         | SI   |
| <b>PRVC - Comune</b>                            | Siena  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                         | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Regio Istituto di Belle Arti                           |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via della Sapienza                                     |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>            | Galleria d'Arte Senese                                 |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                        | attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati |
| <b>PRD - DATA</b>                               |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                       | 1930   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XIV   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1325   |
| <b>DTSV - Validità</b>                          | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1330   |
| <b>DTSL - Validità</b>                          | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>        | pittore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | bibliografia   |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>               | 00006355   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Lorenzetti Pietro                                      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | 1280-1285 ca./ 1348                                    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | PNA06355   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | legno/ pittura a tempera/ doratura                     |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISU - Unità</b>                             | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 82   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 42.5   |
| <b>MISP - Profondità</b>                        | 3.5  |
| <b>FRM - Formato</b>                            | cuspidato  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto   |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1978      |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SBSAE SI  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Oberto A. |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | MBAC      |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto con cornice cuspidata incorporata, in gran parte originale.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 73 D 64 3  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Cristo crocifisso; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa Maria Maddalena. Strumenti del martirio: croce. Abbigliamento. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra            |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul titolo       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | I C. X C         |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | alienazione     |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Comune di Siena |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1866            |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | SI/ Siena       |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Amministrazione Provinciale di Siena |

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ALNT - Tipo evento</b> | alienazione  |
| <b>ALND - Data evento</b> | 1930/05/15   |
| <b>ALNN - Note</b>        | a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBSAE SI 39916c            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Mostra di opere  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1979   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | PNB00113   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 47-48  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Maddalena sacro profano                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1986   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | PNB02000   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 105   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Torriti P.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1990   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | PNB00866   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 61  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | fig. 66  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | La Maddalena tra sacro e profano: da Giotto a De Chirico |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Firenze  |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1986   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili           |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mellina E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mangiavacchi M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Mellina E.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2016   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Vellini, Silvia  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Guiducci, Anna Maria                                     |
| <b>ISP - ISPEZIONI</b>                          |  |
| <b>ISPD - Data</b>                              | 2012   |
| <b>ISPN - Funzionario responsabile</b>          | Alessi C.  |