

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00689310

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Assunta con angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi

LDCU - Indirizzo Via San Pietro, 29

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 348

INVD - Data 1930

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 348

INVD - Data 1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1930
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Casole d'Elsa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	canonica
PRCD - Denominazione	Collegiata di Santa Maria Assunta
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Libertà
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Civico, Archeologico e della Collegiata
PRCS - Specifiche	quinta stanza
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2007 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Maestro del desco Chigi Saracini
AUTA - Dati anagrafici	notizie quarto decennio sec XVI
AUTH - Sigla per citazione	PNA01670

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	19
-----------------------	----

MISL - Larghezza	28.5
-------------------------	------

FRM - Formato	pentagonale
----------------------	-------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavoletta a timpano con cornice dorata.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	73 E 77 (+3)
----------------------------------	--------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: cherubini; angeli. Abbigliamento. Fenomeni naturali: nuvole.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Nel catalogo della Pinacoteca Nazionale di Siena di Piero Torriti del 1990, l'opera era genericamente attribuita a un pittore popolare della cerchia del Sodoma e solo in seguito è stata inserita nel corpus del Maestro del desco Chigi saracini.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
---------------------------------	-------------

ACQN - Nome	Comune di Siena
--------------------	-----------------

ACQD - Data acquisizione	1866
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
----------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale di Siena
-------------------------------------	--------------------------------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	alienazione
---------------------------	-------------

ALND - Data evento	1930/05/15
---------------------------	------------

ALNN - Note	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato
--------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 40158c
-------------------------------------	-----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBN - V., pp., nn.	p. 571
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 778
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Quercioli A.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Quercioli A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Vellini, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria