

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153323
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del Pianeta Venere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1334

DTSF - A	1343
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1350
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Andrea Pisano
AUTA - Dati anagrafici	1290 ca./ post 1348
AUTH - Sigla per citazione	00000032
AAT - Altre attribuzioni	Nino Pisano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	59
MISP - Profondità	12
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	romboidale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	manca il braccio della statuetta femminile, abrasioni, sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	24 C 19 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Allegorie-simboli: pianeta Venere (giovane donna). Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Oggetti: cuscino; statuetta maschile; statuetta femminile; basamento con archetto trilobato.
	Il Ghiberti per primo indicò il soggetto di questi rilievi come i sette pianeti. Fu tuttavia il Von Schlosser a darne una precisa interpretazione. Ne l loro complesso i "Pianeti" rappresenterebbero le forze elementari, che c on le forze morali (Virtù) raffigurate sulla facciata sud, e spirituali (A rti liberali) raffigurate sulla facciata est, guiderebbero il lavoro dell' uomo verso la meta della redenzione (cfr. anche NCTN P26351). Dalle fonti antiche i sette pianeti erano riferiti ad Andrea Pisano. Il Vasari li rite neva disegnati da Giotto. La critica moderna, a partire dallo Schmarsow, v ede nelle formelle del secondo ordine del campanile l'intervento di artefici locali il cui stile va evolvendosi dai

NSC - Notizie storico-critiche

modi di Andrea Pisano a quelli dell'Orcagna. Toesca distingue l'autore dei rilievi con "Mercurio" "Venere" e "Saturno", al quale attribuisce anche le statue raffiguranti le "Sibille" e i "Re" sovrastanti. Secondo la Becherucci i Pianeti, per i quali ipotizza una partecipazione di Nino Pisano, furono realizzati sotto la direzione di Andrea Pisano, prima del suo allontanamento da Firenze nel 1343. Nel rilievo con la "Luna" la studiosa nota una mano diversa, che si ritrova anche nella "Fede", la prima delle virtù sulla facciata adiacente a questa. Con la "Luna" potrebbe quindi essere iniziata l'opera degli aiuti a tradurre i disegni del maestro fino al suo probabile ritorno nel 1348.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 294030

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Todini F.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1989

RVMN - Nome

Boschi B

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Feraci U.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)