

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153325
ESC - Ente schedatore	S128
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria del pianeta Mercurio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1334
DTSF - A	1343
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1350
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Andrea Pisano
AUTA - Dati anagrafici	1290 ca./ post 1348
AUTH - Sigla per citazione	00000032

AAT - Altre attribuzioni	Nino Pisano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	59
MISP - Profondità	12
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	romboidale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	24 C 14 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Allegorie-simboli: pianeta Mercurio (maestro). Figure maschili: allievi. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Oggetti: cuscino; b asamento con archetto trilobato.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Ghiberti per primo indicò il significato di questi rilievi come i sette pianeti. Fu tuttavia il Von Schlosser a darne un precisa interpretazione. Nel loro complesso i "Pianeti" rappresenterebbero le forze elementari, ch e con le forze morali (Virtù) raffigurate sulla facciata sud, e spirituali (Arti liberali) raffigurate sulla facciata est, guiderebbero il lavoro de ll'uomo verso la meta della redenzione (cfr. anche NCTN P26351). Dalle fon ti antiche i sette pianeti erano riferiti ad Andrea Pisano. Il Vasari li r iteneva disegnati da Giotto. La critica moderna, a partire dallo Schmarsow , vede nelle formelle del secondo ordine del campanile l'intervento di art efici locali il cui stile va evolvendosi dai modi di Andrea Pisano a quell i dell'Orcagna. Toesca distingue l'autore dei rilievi con "Mercurio" "Vene re" e "Saturno", al quale attribuisce anche le statue raffiguranti le "Sib ille" e i "Re" sovrastanti. Secondo la Becherucci i Pianeti, per i quali i potizza una partecipazione di Nino Pisano, furono realizzati sotto la dire zione di Andrea Pisano, prima del suo allontanamento da Firenze nel 1343. Nel rilievo con la "Luna" la studiosa nota una mano diversa, che si ritrov a anche nella "Fede", la prima delle virtù sulla facciata adiacente a ques ta. Con la "Luna" potrebbe quindi essere iniziata l'opera degli aiuti a tr adurre i disegni del maestro fino al suo probabile ritorno nel 1348.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 294032
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Todini F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Boschi B
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)