

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00153325

ESC - Ente schedatore S128

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del pianeta Mercurio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1334

DTSF - A 1343

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni 1350

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Andrea Pisano

AUTA - Dati anagrafici 1290 ca./ post 1348

AUTH - Sigla per citazione 00000032

| | |
|--|--|
| AAT - Altre attribuzioni | Nino Pisano |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | maiolica/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 86 |
| MISL - Larghezza | 59 |
| MISP - Profondità | 12 |
| MIST - Validità | ca |
| FRM - Formato | romboidale |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 24 C 14 (+3) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Allegorie-simboli: pianeta Mercurio (maestro). Figure maschili: allievi. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Oggetti: cuscino; b asamento con archetto trilobato. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Ghiberti per primo indicò il significato di questi rilievi come i sette pianeti. Fu tuttavia il Von Schlosser a darne un precisa interpretazione. Nel loro complesso i "Pianeti" rappresenterebbero le forze elementari, ch e con le forze morali (Virtù) raffigurate sulla facciata sud, e spirituali (Arti liberali) raffigurate sulla facciata est, guiderebbero il lavoro de ll'uomo verso la meta della redenzione (cfr. anche NCTN P26351). Dalle fon ti antiche i sette pianeti erano riferiti ad Andrea Pisano. Il Vasari li r iteneva disegnati da Giotto. La critica moderna, a partire dallo Schmarsow , vede nelle formelle del secondo ordine del campanile l'intervento di art efici locali il cui stile va evolvendosi dai modi di Andrea Pisano a quell i dell'Orcagna. Toesca distingue l'autore dei rilievi con "Mercurio" "Vene re" e "Saturno", al quale attribuisce anche le statue raffiguranti le "Sib ille" e i "Re" sovrastanti. Secondo la Becherucci i Pianeti, per i quali i potizza una partecipazione di Nino Pisano, furono realizzati sotto la dire zione di Andrea Pisano, prima del suo allontanamento da Firenze nel 1343. Nel rilievo con la "Luna" la studiosa nota una mano diversa, che si ritrov a anche nella "Fede", la prima delle virtù sulla facciata adiacente a ques ta. Con la "Luna" potrebbe quindi essere iniziata l'opera degli aiuti a tr adurre i disegni del maestro fino al suo probabile ritorno nel 1348. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 294032 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Todini F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1989 |
| RVMN - Nome | Boschi B |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Feraci U. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |