

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00006751
ESC - Ente schedatore	S163
ECP - Ente competente	S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta prospettica di Venezia
SGTT - Titolo	Festa a Venezia in onore di Massimiliano e Carlotta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
PVL - Altra località	Miramare

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Miramare
LDCU - Indirizzo	Viale Miramare
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico del Castello di Miramare

**LDCS - Specifiche**

III piano, Deposito

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** AA55108**INVD - Data** 1914**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPI - Identificativo punto** 2**GPL - Tipo di localizzazione** localizzazione fisica**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 13.712347493**GPDPY - Coordinata Y** 45.702373297**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto esatto**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da cartografia senza sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** ICCD1004366\_OI.ORTOI**GPBT - Data** 5-10-2016**GPBO - Note** (3486832) -ORTOFOTO 2006- ([http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms\\_ogc/WMS\\_v1.3/raster/ortofoto\\_colore\\_06.map](http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map)) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1857**DTSF - A** 1857**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Querena, Luigi**AUTA - Dati anagrafici** 1824-1887**AUTH - Sigla per citazione** A0000118**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi iconografica

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	arciduca Massimiliano d'Asburgo
<b>CMMD - Data</b>	1857
<b>CMMC - Circostanza</b>	arredi del Castello

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	42
<b>MISL - Larghezza</b>	64
<b>MISV - Varie</b>	altezza cornice 10

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cornice a stucchi dorata e bulinata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 1 : 61 E (VENEZIA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Veduta: Venezia. Edifici. Personaggi: Massimiliano; Carlotta del Belgio. Figure. Festa. Fenomeni atmosferici: nubi; notte.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tela di Luigi Querena, figlio del noto Lattanzio pittore di soggetti storici e religiosi, prese il titolo di Festa a Venezia in onore di Massimiliano e Carlotta e tradizionalmente viene riferita ai festeggiamenti avvenuti all'arrivo dei governatori a Venezia a seguito delle loro nozze, celebrate il 27 luglio 1857 a Bruxelles. Incline ad animare le sue vedute con episodi ricchi di "pulsante umanità" Querena però scelse di raffigurare non i festeggiamenti nel Bacino di San Marco della sera del 17 agosto bensì uno degli spettacoli che "Venezia, a solenne manifestazione della sua devota esultanza" offrì in "tributo ai serenissimi Principi", probabilmente la "brillantissima e inaspettata" festa tenutasi durante la notte tra il 22 e il 23 agosto 1857, documentata nelle casse arciducali quale Serenata organizzata in occasione dell'apertura del nuovo Giardino e descritta lungamente sulle pagine della "Gazzetta Ufficiale". Nello straordinario scenario della laguna di notte, sono infatti protagonisti i festeggiamenti al chiaro di luna e la sovrabbondante folla festante, elemento umano tanto caro al Querena che spesso nelle sue vedute non esitò ad inserire anche "soggetti tolti dalla vita contemporanea" secondo le indicazioni per una pittura di rinnovamento proposta da Pietro Selvatico. Mettendo in scena una Venezia "minore" e periferica, Querena trasformò questa veduta ufficiale, eseguita su commissione, in un gustoso spaccato di vita notturna veneziana, dalla presa immediata e dalla cauta apertura verso una maggiore aderenza al vero. (De Bei, 2013)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	restituzione postbellica
---------------------------------	--------------------------

**ACQN - Nome** demanio austriaco

**ACQD - Data acquisizione** 1925-1926

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** MiBACT - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTAC - Collocazione** Museo Storico del Castello di Miramare

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAAS TS 17891

**FTAT - Note** Digitalizzazione immagine allegata alla scheda cartacea

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** AA. VV.

**BIBD - Anno di edizione** 2013

**BIBH - Sigla per citazione** B0000017

**BIBN - V., pp., nn.** p. 52

**BIBI - V., tavv., figg.** f. 54

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** AA. VV.

**BIBD - Anno di edizione** 2005

**BIBH - Sigla per citazione** B0000018

**BIBN - V., pp., nn.** p. 186, n. 532

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1992

**CMPN - Nome** Fazzini N.

**FUR - Funzionario responsabile** Fabiani R.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Sturmar B.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2016

**AGGN - Nome** Malusà B.

<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Fabiani R.
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Crosera C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fabiani R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)