

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00745898
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	12
QNTU - Numero stampa composita o serie	32
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vedute di Firenze
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Martelli
LDCU - Indirizzo	Via Zannetti, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli
LDCS - Specifiche	primo piano, stanza 14
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario Martelli nn. 1207-1214; 1515-1518
INVD - Data	2008
RO - RAPPORTO	
COP - COPIE	
COPA - Autore	Werner Friederich Bernard de
COPC - Collocazione	FI/ Firenze/ Biblioteca Nazionale Centrale
COP - COPIE	
COPA - Autore	Werner Friederich Bernard de
COPC - Collocazione	FI/ Firenze/ Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
COP - COPIE	
COPA - Autore	Werner Friederich Bernard de
COPC - Collocazione	FI/ Firenze/ Museo Sorico Topografico Firenze Com'era
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1735
DTSF - A	1735
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Werner Friederich Bernard de
AUTA - Dati anagrafici	1690/ 1778
AUTH - Sigla per citazione	00007275
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Merz Johann Georg
AUTA - Dati anagrafici	1694/ 1762
AUTH - Sigla per citazione	00010738
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Merz Johann Georg
EDTD - Dati anagrafici	1694/ 1762
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1735
EDTL - Luogo di edizione	Germania/ Augsburg
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	380
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni, fori di tarlo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 : 61 E (FIRENZE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Vedute: città di Firenze.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le dodici incisioni conservate a Palazzo Martelli, incollate su tela e in parte inserite entro semplici cornici in legno laccate di celeste e dorate, sono tratte da una serie composta da trentadue vedute della città di Firenze, realizzata da Friedrich Bernhard Werner - noto cartografo di Augusta - in occasione di un soggiorno in Italia nel 1730. Queste acquaforti furono poi raccolte in un album, intitolato "Das sehenswürdige und berühmte Florenz das ist accurate Abbildungen der vernchmsten Prospecten von Kirchen, Residentien, Pallatien, Plactzen und Lusthausen", pubblicato ad Augsburg dall'editore Johannes George Merz nel 1735. Una serie completa delle vedute è conservata alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (Cappugi 397), mentre alcuni esemplari sono al Museo Firenze Com'era e al Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, quest'ultimi colorati ad acquerello. Le stampe erano rivolte ad un pubblico di viaggiatori tedeschi ed italiani, ragione per cui riportano le didascalie in doppia lingua. Come osservato da Alessandro Tosi (in Tongiorgi Tomasi L., Tosi A., Tongiorgi F. 1990, pp. 50-51), nelle sue composizioni Werner "riesce a creare con un disegno veloce ed un uso spregiudicato della camera ottica, topoi che rimarranno a lungo nella produzione grafica settecentesca". Personaggio eclettico, esperto di ingegneria, direttore delle macchine teatrali del teatro di Praga, scenografo e autore di opere</p>

teatrali, il Werner trasferitosi ad Augsburg fu incaricato da editori locali di eseguire i disegni per alcune vedute di città europee. Il soprannome con cui era noto - "Robinson della Slesia" - ne accentua i tratti più avventurosi del carattere, restituendoci un personaggio dalla personalità in parte oscura e misteriosa (probabilmente fu anche una spia). Le sue immagini di Firenze, nonostante le forzature prospettiche sono tra le prime raccolte omogenee di vedute della città ed egli dovette riscuotere un certo successo anche presso la corte medicea, dove suscitò l'interesse del Granduca Giangastone (su questo artista cfr. anche Tongiorgi Tomasi in Tongiorgi Tomasi L., Tosi A., Tongiorgi F. 1990, pp. 21-21).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino
ACQD - Data acquisizione	1989/07/21
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Polo Museale Fiorentino

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/07/10
NVCD - Data notificazione	1989/07/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 1652UC
FTAT - Note	FIND

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gregori M.
FNTT - Denominazione	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
FNTD - Data	1986
FNTF - Foglio/Carta	nn. 4/M, 153/M
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv martelli 1986

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferri P. N.

BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00001899
BIBN - V., pp., nn.	pp. 105, 107, 118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tongiorgi Tomasi L./ Tosi A./ Tongiorgi F.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002093
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-21, 50-51, 132-133
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.