

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00236540

ESC - Ente schedatore S255

ECP - Ente competente S255

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura di soldato: fante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|--|--|
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | NU |
| PVCC - Comune | Isili |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | piazza |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Brigata Sassari |
| LDCS - Specifiche | parte pavimentata della piazza, al centro |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Sardegna |
| PRVP - Provincia | NU |
| PRVC - Comune | Isili |
| PRVL - Località | ISILI |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | piazza |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza San Giuseppe |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 9.1067192038 |
| GPDPY - Coordinata Y | 39.744145671 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 4-6-2016 |
| GPBO - Note | (3456211) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1926 |
| DTSF - A | 1926 |

| | |
|---|---|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Spano Enrico |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà secolo XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 59000755 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bardiglio/ incisione |
| MTC - Materia e tecnica | granito grigio/ sagomatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 210 |
| MISL - Larghezza | 390 |
| MISP - Profondità | 390 |
| MISV - Varie | scultura 160 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Pesanti segni di rimaneggiamento sul cippo. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Monumento a cippo. Su due gradoni, delimitati da proiettili d'artiglieria, poggia il cippo di forma troncopiramidale. Sui quattro prospetti sono affisse lastre in bardiglio. Su quella principale si trovano la dedicazione e uno scudo privo di decorazione, su quella opposta uno scudo con i quattro mori e l'iscrizione "Dio e Patria". Sui prospetti destro e sinistro sono le lapidi recanti i nomi e il grado militare dei caduti nella Grande Guerra. Nella prima, in alto, si trova pure un gladio affiancato da un serto d'alloro e quercia; nella seconda un elmo. Tutti i particolari e le iscrizioni sono resi a incisione. Sopra il cippo è collocata una scultura marmorea raffigurante un fante, in divisa d'ardito, stante e con braccia incrociate sul fucile. |
| DESI - Codifica Iconclass | 45B : 45D313(+21) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Il soldato : Ranghi militari: soldato semplice (+fanteria) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | faccia principale del cippo, sul corpo della lastra in bardiglio |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | ISILI/ AI SUOI FIGLI/ CADUTI/ NELLA SANTA GUERRA/ MCMXV MCMXVIII |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | faccia posteriore del cippo, sul corpo della lastra in bardiglio |
| ISRI - Trascrizione | DIO E PATRIA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | faccia destra del cippo, sul corpo della lastra in bardiglio |
| ISRI - Trascrizione | TENENTE / SISTU NINO/ FU GIOVANNI/ SOTTUFFICIALI/ ZEDDA ATTILIO DI BACHISIO/ ANEDDA PIETRO FU GIUSEPPE/ ORGIU ANTONIO DI FEDERICO/ ATZORI GIUSEPPE DI RAIMONDO/ CAPORALI /GHIANI GIUSEPPE FU GIUSEPPE/ PIRAS CAMILLO FU GIOVANNI/ ATZORI EFISIO FU FRANCESCO/ DESSÍ ALFREDO DI ANTONIO/ DESSÍ FRANCESCO DI ANTONIO/ CANNAS NICOLÒ FU GIUSEPPE/ ZEDDA ANTIOCO DI GIUSEPPE/ ATZORI ANTONIO DI RAIMONDO/ GHIANI GIOVANNI DI SALVATORE/ ANEDDA GIOVANNI DI GIUSEPPE/ MUSCU LUIGI DI GIUSEPPE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | faccia sinistra del cippo, sul corpo della lastra in bardiglio |
| ISRI - Trascrizione | SOLDATI/ PIRISI GIOVANNI DI LUIGI/ GHIANI FRANCESCO DI ANTONIO/ CRABU PIETRO FU ANTONIO/ MOI GIUSEPPE FU FRANCESCO/ MATTA ANTONIO FU PASQUALE/ MOI FRANCESCO FU FRANCESCO/ TOCCO GIOVANNI DI FRANCESCO/ ZEDDA ANTIOCO DI SALVATORE/ STAGNO MARIO DI PIETRO/ CANNAS FRANCESCO DI FRANCESCO/ PISANO GIUSEPPE DI NICOLÒ/ SILANUS ANTONIO FU SALVATORE/ CASU FRANCESCO FU GIUSEPPE/ PIRAS GIUSEPPE FU SEBASTIANO/ PITZALIS SALVATORE FU FRANCESCO/ MOI EFISIO FU ANTONIO/ ANGIUS FRANCESCO FU BATTISTA/ PIRAS SALVATORE DI FRANCESCO/ SCHIRRU RAFAELE FU DANIELE/ ORGIU ANTONIO FU TOMASO/ DOTZO ANTONIO DI MAURIZIO/ DESSÍ ANTONIO FU GIUSEPPE/ DEIAS GIUSEPPE FU ANTONIO/ BERTELLI EDOARDO DI NELLO/ PERDACCIU LUIGI DI VINCENZO/ ZACCHEDDU FRANCESCO FU ANTONIO/ GARAU GIUSEPPE DI SALVATORE/ VACCA PIETRO FU AGOSTINO/ SILANUS CARLO FU ANGELO/ PILIA FRANCESCO FU ANTONIO/ ATZORI FRANCESCO FU DANIELE |
| | Il monumento è da datare al 1926 e da ascrivere allo scultore cagliaritano Enrico Spano, come riporta "L'Unione Sarda", Da Isili il |

NSC - Notizie storico-critiche

monumento ai caduti, 7 maggio 1926. La stessa fonte parla della scultura come di un fante abbigliato nella “fiera ed eroica divisa dell’ Ardito d’assalto”. L’opera ha cambiato collocazione: in origine si trovava nella piazza su cui si affaccia il Municipio. Lo spostamento spiega pure i vistosi segni di rimaneggiamento presenti sul manufatto. La posa statica e la resa espressiva piuttosto piatta differenziano la scultura di Spano dagli esempi coevi usciti dalla bottega degli Usai (si vedano i monumenti di Macomer, Sedini e Nulvi). Del resto l’autore della presente scultura è più frequentemente attestato come esecutore di lapidi, piuttosto che come scultore di figure a tutto tondo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Isili

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

171860

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

171861

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

171862

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

171863

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

171864

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Nunfris, Antonello

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dettori, Maria Paola

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Il gladio coronato d'alloro e quercia, inciso sulla lastra collocata nella faccia destra del cippo, richiama il simbolo degli arditi, sebbene manchi la tipica iscrizione FERT sulla guardia dell'arma. Nella fronte sinistra, sulla base del cippo, si trova una lastra recentissima, la quale riporta i caduti della seconda guerra mondiale. Il monumento ha oggi purtroppo come sfondo un brutto e incongruo murale.